Maria Land de Miller de ભાગ - જેમાહિત છે. plant Const

الف فنان .. قدموا من أربع وعلمرين دونة من العائر العالم كالة .. معلوا ﴿ ﴿ لَا مَعْمَلُونَ الإمس الراسقة واليوم وفدا .. حضارة عدام حسين معزز خلود التلدين وست عام . جاموا للمشاركة في بأبل الدول السلاس .. بين معارب وموسيقي وراقص ومسرهي حيث تتواصل التقاقة المراقية مع مُثقفي وقتاني المالم مُتَحديثٌ هصار الإعداء تشترف عبر معانة نتوامن التمحه الحراثية مع معنى وصحي المحم محمية مصل الصاد المستون عبر المستون المستون المستون المستون المستون العراق القارمة والمعاصرة .. وستنقل الإعمال العراقية المشاركة صورة واقعينة عن اصالة ستري سيب و المراقي برهم ظروف الحصار . ، فسوف يقبهد معيد نتماخ بعد غد الجمعة عزفا ملاكميا يحلق عبر الإثير نافذا في تصمات الريح للعازلة الذهبية بياترس اوهانسيار . وغدا وعملا دار الازياء العراقية اجواء

بابل يامجدنا العقليم يايل يالمعلة من تور بايل يادرة التاريخ بايل ياملتكى العصور . يابهجة الدنيا تعلو على الاغلق مدينة الجنائن .. لؤلوة العراق عارُت للنهض من جدید . يعمس يامندام

المسرح البابل بملحمة ، الملكات الخنس ،

للفياعر عيدالرزاق عبدالواهد التي تتنأول

مطعات مشرقية من تارييخ خمس ملكات

عبراقيات مكنن غيلال دورات عقباريية

تعسَّقيت عبلَ ارض الوافَّندين .. ارض

الكبيرياء والعنش والمساواة والجد ..

الارشن التي لم تسرخسيخ للندم غسار الا

وطريتها أستقدم هذه اللحنة مصحوبة

بَأَتُوسِيلَى والغَنَاء والقبعر .. كما يتضعن

أولنتاح انظبودة غامنة بسابل .. وهسع

علماتها الشاعر نزار جواد ولحنها الفنان

فاروق هاتل ووزع موسيقاها الفتان الشاب



ماللة مراد : بقيداد حكاية جديدة بن الله ليلة

ماثلة مراد خاتل هملت اشوالها للعبراق وحضرت ال بخنداد لتشارى شيوفها ﴿ مهرجسان الشاعر فضو لي `` مبائلة المنحفية والادبية والمخرجة في التلفزيون الاذربيجائي كانت سعيدة وهي تميل النظر بين رواد الفندق فالت

العراق لهو بلد اجتاز منعوبات حرب وغلل صامدا امنام تغيرات اللدر والمسير فهو بلد معاصر وحديث .. لقد كنا نمثلك انطباعات رائمة عن المراق بلد حكايات الف ليلة وقند استعندنا كثيبرا بْكَكَتَابُ الْأَهْمِ لُلْقَالُمُ الْأَلْرِي ۚ (غَضْنَارُ بِأَنْسِيْفُ) بَعْنُوانَ ء سُتَّ سنبوات على فطئى دجلة والقرات ، لقد شعرتنا ونحن ندغيل العراق بنان الوقت يزف بنداية تهنأية المعنار .

🛥 فاروق على ع منافي عباس

هـو (شمسنا لن تغيب) الذي انتجتـه دائرة التـوجيه السيساس عن تصة وسيتساريو مضرج الغيام عبدالسسلام

الاعظمي وهو ارجسين سلمان . ادار النصوير وليم دانيال وقلم يبطُّولته طَّارِق لَعيبي ووفاء يـوسف ، وعبدالجبـار كاظم ، وريكاربوس يتوسف وغيرهم ميزة الفيلم هو تنفيذه باسلوب فني ناجح ومتكامل رغم

الإمكانيات اليسيملة لصانعي القيلم . قصة القيلم بيساطة عن الهندس عصام الذي تعرف من خلال علاقة حده مع ليل غواده وليونقه لكنه هين يتطوح لخدمة العلم في القوآت الخاصة يتحول ال انسان ثان ، ملاتل شهم يدافع عن أرضه ووطنه . حيث يكنا ، مع مجموعة فتالية بالنصدى لجموعة المُتسطلين الإيرانيين في المنطقة الشمالية . في القيلم عدد من الشاهد الجميلة والمؤثرة والمنفذة بحس سينمائي عل مثل عقبهد الصراع مبع الأثباب ومشهد المعتركية والمشهد

محَرج الغيلم عبدالصلام الإعظمي (٥٣ سنة) كان قد درس السينما في المانياواخرج عددا كبيرا من الافعاد الوثائلية التلجحة عاز بعضها عل جوائز عالية مهمة وهذا اللَّيْلِمِ (شممنا لن تغيب - ٩٨٧) هو اول فيلم روالي له٠

ال منديشة أوتسرفت الهولندية تحت عنوان (صور بن العراق)

جامع الثبي يونس

تطبع إرمطابع دار المساعير المسعالة

بعيسة ممتورة للانية

الفنان د . خالد ابراهیم

🚗 من بوسعه الـارة موسيقى يعشق مشاكسة أذا ماوضعت وجها لوجه مع

الموسيقي ، الرجيل القنسان هياديء جِـداً ، اذَّن ، اينَ السبيل الى اجـراء ، مواجهة ، ساخنة ٢.. وفوق كل ذلك ﴿ جِلارَةَ افْضَلَ تَالَيْفَ مُوسِيقَى عَنْ فَيْلُمْ تمترس بين جدران قسم الوسيقى في . سحلية صيف ه . كانة الفنون الجنيلة . شناهرا في الكان على أن اسجيبه بعيدا عن البؤتمرات والمهرجانيات والافائنيا . تر بعترض احد فانا احد مؤسسي سنتيه مما في قاعاتها وكواليسها .. مدد النسم . كما انني مدرس فيه ... فلننا : صدرحت سابقنا انسك لحثت . إض لديناً ، لكنشا وضعنا اغنيات كثيرة ١.. ومن ينكر ذلك "

مواجهة

المنباح وهدوءه ١.. هذه ليست جعلة

الدكيتيور خياك ابسراهيم فيهبذا

🛎 تُعنَّى المُوسيقي التَصويرية ؟

ميسلاد مسوسيقي المصركة .

طلعت الوسيقى العراقية في مطلع

اللمسانينات ببوجة جديبد عبل الب

اللهبرت اشكل عديدة من اشكسال

الظمسين بعسد ان تمسولت المسائى

الماطلة والتغزل بالحبيب ال شعور

وعاطلة العراقي نحو جيانه المقاتل ف

للسيله العاصرة ، للدسية عبدا

التي تعطي الدرس تلو النرس لعدو

لليم لقد سجلت غزلا لم يعرفه القاتل

من لبل غزل الوسيقار المراقى باخيه

المقاتل الذي منار عليه صيانة هـذه

عرف الفناء العراقي هجما كبيرا إ

مثل هُذه الايام قبلُ عَقْد ونصف من

الزمن وذلك من خلال الفناء الجماعي

، الكورس ، الذي زاد الطلب عليــة ومر فيه رجال كاتــوا (خدمــة العلم

وهم ذاهبون او راجعون من الجبهة

الشرقية للوطن العربي وسط أعجاب

بِـل وتُعجِب من الجميع هنـا وهناك

هيث الشرفاء الذين ازرونا وتعلموا

اسًا موسيقينا ببلى خالدا ﴿ تَـاريخ

الموسيقى الحربيثة يبقى حيا سع ما

🕳 حمدي قدوري

مأتلك أهبلاا اللمطر

الارض والدَّفاع عَنْ شرقها .

الإعتبداء الإيراني الشائليم

والستاذية في الموسيقي ٢٠٠ الكلمين مع المنعر فقط ب سرم الدكتور شالد ابراهيم: لم علالاً ؟ الله واعدناً واعدناً يقول الدكتور خالد ابراهيم : لان تنظيمه بيدهظ أن جهدك أو ثقلك أو في الشعير العربي صدورا تعبييرية انة كلمة اخرى مشابهة هو أكثـر من وأسعـة وعميقـة تحـرك مشبأعـري عهدك ﴿ الْمِيدَانَ الْعَمَـلُ أَنْ يَقُولُ ۚ فَالْحَنَهَا ۚ . تُـوجِبِ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَضُ الهاما فهو منصيح ، لكن الجناماتي - تشتير لك اغنية في هذا المجال ٢٠٠ هو. واضحة منذ اكثر من ربع قرن ، فاناً يفتح عينيه قائلاً : كل القصائد التي اعميل كميؤلف ميوسيقي للاذاعية لحنتها المتهبرت ورددها النياس والسيرح والتلفيزيون والسينما ومازالوا يردونها ..

لتنا تحت انفه : هل جلست مكلاً بدا حديثه : غير انني أنعامل (

_ قميدة ، العاشق ، وهي اول امنى التأليف الوسيقي ، وهو من ﴿ اغتية غنتها النوار عبدالوهـابُ وقد امنعب أنواع الثاليف . وحصلت فيه اشتهرت ن السبعينات داخل وخارج على جو الرِّدولية في عام ١٩٧٣ وفي عام المراق مما جعل عددا من المطربين و١٩٧٥ تَلِكُ الْجِـوَالْـزُ الْبِنْقَـتَ مِنَ الْعِرْبِ يَطِلْبُ اداءها ومنهم ماهس مؤتمرات دولية للسينما . و (مهرجان المطار . وأحصيدة ، شياطيء

والرسام ، يرور العراق برفقة وقد قني

المائي ، يحضر للمشاركة في مهرجان

بابل الدو ي السادس ل خطابه الوسع

الذي الدم به لمرضية . واطلعتنا على

تسقة مله لخص فكرته شاقما عبل

القرب المعتدي على هضارة وانسان

وبيانه الذي لقى اصداء واسعة بين

بغيدان بعدسه

بالحطة الاخيرة

الإلىاني فبولف كنائثك

بورات الذي المترك (

بهرجان نيسان العالى

للمبورة الفوتز غرافيسا

الذي أقيم في بسقساد هيدا من اعصاله التي

الظبطها ﴿ العبراق الْ

بصائب عند سن

الغبرض الكيسع الدي

سللسطعه والقبوسو

الضّوثية , السلايد ،

بن جهه اخری لظام

المسورة الهولنديية ، تيسازيسل ، التي مي

الأخبرى سببق لهبا

الملطركة ﴿ مهرجسان

نيسان العآلى مصرضا

سيقدم المصور

ق اول تعاون فني من نوعه انجر الفنان فاروق هلال لحنا من كلمات الضاعر نزار جواد للفنانة سيناه

قال عنها القتان غاروق هلال اثسه لولا

الشاعر نزار جواد شعدث يقول هذه الاغنية

اقتناعه التلم بامكانية سيناء والررثها لما لحن لها هذه

يحمل عنوان , موقف صحب ،

العبراق بغرضته للحصار الشباءل

سؤالك ، اثما ياتي بعد هذا السؤال : ملَّ القتاء العربيُّ هو القتاء الطبعيي السينما العراقية عام ١٩٨٨ ثلت النسبان ، لحمود عبدالحميد حضورك بين الملحنين ليس بذلك

فقط ٢.. ومن لايعرف الجنواب هكذا تلت .. اذن ابداعی موجود وهکذا هو قبال . وكبان دوري في القبول : لكن

هلال ، وعدد من الإغاثي لغادة سألم

ولهناء وقصائد لفاضل عواد وغفرى

عمىر وكنعان ومطي واغيان وطنيية

المنباح للمطرية غادة مسالم هي من

الحياني . لكن الجيواب ليس وراء

ان تسميع ملجيدة الروبي ميا بالمان القادم من نبال 🛭

لأجيال ورجل يعارم الرساري

على اضافية المباد جيداك الكبسير انساكست من ولاء فيآ

يهدمون هذا العرح بأعزمة

الوسيقية الجديدة و

ناجى الحازب «هسایندرون» ألا تسرین انهم تعفوا طنوار

> نلجي الحازب ، عاشق عراقي يتشوع بعطر محبته للوطن والفاس ، طير مسافر نس قليه ل بغذاد ، وحط في موسم الهجرة حيث الإغتراب .. لكنه ظل يغرد للعراق يرسل فصائد عنه واليه ، تُتَصَفّع دفاتر معرضته الذي يقيمه حبالياً في كواوتياً ، بَلْمُانِيا ، عناوين لوحاته (يا عصافير بقداد ايلظيني) أحدماء سِأَلُوت خُـوفًا مَن الموت : ملجا المامرية ، اه هابدرور، ﴿ رُوجِته ﴾ الإثرين أنهم يقصفون طفولتي هجر من حرير العراق : المعبة هذه . اللقضين الإلمان لاسيمنا قوله ، كنان ناجي الحازب الشاعر ، والمدور ،

الرب لمنالح المانيا من الوقف لمنالح

و في معرض هديله عن الهدوم التي نلف وراء وجع لوحاته يقول الحازب ، اشكو وجعي ، هنا على رقعة الرسم حيث تبحث القميدة عن مستهل لها ، وائنا مركبوز على القنعبر والإلوان ،

مطرب الإعلانات 🗯 صباح ناهي اعذر من مرة ، ريما لمست. ات المرات ، وقبل أن كاني أن

عمني الطفايـون - وكان قيم ماسعه و من بعرله ا والعلم الاستطالة) على حيَّ الله

النق المنمج الأي اطنيا في

مهندوه • وينون الإند

و(ماسو العالمة) والعالم المسرية وغمراتها العبار الشاشة ، المعا التهام الشاشة ، المعا مذا العسون المعل الد Mer Bretherfelder IF A CHES HE SEED IN

🕿 اذن ، سنيلى 🖟 محرار الم ۔ اٹنا عوجنوں ن کل سرز يؤكد الدكتور غلد نيرايير ــ آئــا اربى اجيالا ٿر، طِر، الاغنية وقريبا مؤالة َ ﴿ لَا مُعَالَا بِمُعَالِدِ لِهِ لِهِ لِهِ المغنية اللبنانية بليدة ارابي لم يبق مانسال عنه ، وتنازع

يسؤول عمالي عربي : الحصار

فرية للمشروع الحضاري القومي

ي الضرطوم/واع دان السيد (رجب محمد و الضرطوم/واع دان الساعد للاتساد الدو ي معنوق) الإمان العسام المساعد للاتساد الدو ي

سحري المسلل العرب استمرار فرض الحصيار ليابات العمال العرب استمرار فرض الحصيار

المائر فد شعب العراق الصابر المجاهد وقال أو

تصريح لمراسل (واع) في الضرطوم ان هنذا

المصار الظالم بردي الى ضرب قاعدة المشروع

الزاغوي الحضاري العربى الإسلامي المتمثل في

راييع الستوى ان لقاءه بـالسيــد

الرئيس القائد صدام حسين تمخض

عن ننائج ايجابية ستــاحد مـدبات

ارسع لتعزيز العلاقيات الفرنسيية ..

المراقية .. وقال الجنرال جان لاكار

عضو البراسان الاوريي رئيس اركان

الجيش القبرئس الاسبيق في حسوار

مبطئ اجراه معبه السيند عسلاح

المقتبار رئيس مركسز الجمهبوريسة

للبراسات الدولية أنسه لمس خسلال

اسطبال السيد الرئيس صدام حسين

له عزم سيادته وتصميمه الاكيــد على

🛽 بِلَدَادُ/واع : كَشَفَ مَسْؤُولَ فَرَنْسَي

الرئيس صندام حسين عبل سافي الملاقيات المبراقية .. القبرنسية وحاضرها ومستقبلها وما ستسهم به أسرنسها لتصليق تسطور العسراق الاقتمىادي والكنموي ..

الصبح ٢٤ ابلول ١٦١٠ م ١٦٠ ربيعٌ التأس فراجةٌ فـ - العدد ١٨٠٠ - نصدر عن دار الحماهير للصحافة/ معداد - جمهورية العراق

القائد صدام حسين حفظه انه ورعاه

انتيا ونحن نحث السير في نهـوهنــا

الحضباري يجب ان نتبذكبر دائمها

ولائنس ابسدا أن نحض عسل القيم

والمارسات الرفيعية التي بها نحسرز

السبق على الإخرين وهي قيم القضاء

المابل والظم البارع الملم والجيش

القاتيل البياسيل والحيزب العليف

النبريسة ولدينيا من هيده الليم

والمسارسيات ف تساريخنيا العسربي

والإسلامي غزارة مابعدهـا غزارة من

التمسك بمبادئها والذود عنها . وبدل

عبل السؤول في بلدننا عندمنا يلتزم

بكلمة ان يضعها امامه التزاما مسؤولا

فالقضاء مشلا اهتم به اجدادتا

بنفس مستوى اهتمامهم ببالرسيالة

الإسلامية لأن من اركان هذه الرسالة

هـ و اشاعـة العدل بـين الناس ولكي

نصل بالقضاء ال هذا السلوى علينا

ان نسلط الإضواء على اي انصراف

عنه بمستوى الالتزام بالشرف

النفس والنفيس من أجلها الذلك

وتطرق الرتاريخ العراق وحضارته وقال : أنَّ العراق يشكل البقية ص ٢ الادنى وهكذا نفذ السير وندابيم

الانمقراطي الكردانك التي : نظام طهران حلقة محتارة من حلقات الانتي ومعدا بعد السير وتتابيع

تجداد/الجمهورية : قبال المكتب السيباس للحرب
الدينقراطي الكردستاني ، أن النظام الايراني حلقة مختارة السيونية القيدية السيد الرئيس القائد المنافسل صدام
الدينقراطي الكردستاني ، أن النظام الايراني حلقة مختارة السيونية القيدية السيد الرئيس القائد المنافسل صدام
من حلقات التامر والمواجهة المباشرة سينسيا وعسكريا فد
مسيرة وانجازات تورة العراق والعراقيين .. وجناء في بيان المحدوان الفائم على اصل أن يعيد حكام إيران الشفار واوضح الجنزال لاكناز الذي يشغل اصدره الحزب لشاسبة ذكرى الرد العراقي الشجاع على بتصرفاتهم العدوانية الفناشمة والعدودة الى روح العقل المنصب الشتشار بوزارة الدفاع العدوان الايراني القاشم ، ان القيادة السياسية الحكيمة والمنطق المناسبة المكيمة والمناسبة المكيمة والمكيمة والمناسبة المكيمة والمكيمة والمكيم

ببادرة

القاهرة/أنصات الجمهورية

الإمين العام للجامعة العربية د

عصمت عبدالجيد سيجرى قريبا

ل نيوبورك محادثات مبع السيد

طارق عزيز نبائب رئيس الوزراء

حسول امكانيسة رقيع الحصيار

القروض على العبراقي . واوضع

المصدر الدبلوماس ان المحدثات

ستتبركز هبول امكيانيية اطلاق

مبسادرة من الجسامعية العبربيسا

لتخفيف او رفع الحميار 🛘

قَلَ مصدرٌ دبلوماسي في القاهرة ان

المقاومة الوطنية اللبنانية تهاجم مواقع صهيونية

 المنائية مواقع بيروت / انصات الجمهورية : هاجمت المقاومة الوطنية اللبضائية مواقع طنركة صهيونية _ عميلة في ثلة طلوسية وعلى الطاهير والدريعة في مضطلة القريط الصدودي جنوب لبشان كما فصرت عبوة شفسفة لدى مرور دورية مهيونية داخل الشريسط المحتل سالقطاع الغبربي . وذكرت تقبارين المقباومة الوطئية التي نظلتها وآع امس انّ التوتر يسود هذه المنطقة الر استعرار القصف المبهوني لاتليم التفاح والنبطية وكفر رمأن وكفر بلينت بالقطاع الاوسط

مرشيما مستقلا .. واختاف دي كويار انبه سيركـز حملته الانتضابية عَـلْ مبادىء اللمساد السوق وهفض هدة الفقر ووشيع حبد للارهاب واحتبرام مؤسسات الدولة 🕝

دى كيويبار رشيع رسهينا ليرتساسية بيسرو

■ ليما/واع : رشح بيريز دي كويار الامين العام السبابق للامم المتحدة ناسهٔ رمسیا لرئاسة جمهوریة بیرو 🕻 اللخابات الرئاسة التي سَتَجَرِي لِ ٩ ئيسان القبل .. واوهسج دي كويسار الاتصالات السرية والمعلنة بين النظام (٧٤) سنة هُلال مؤتمر منحقي عقده السبوري والكيسان المنهيسوني ﴿ فَنْدَقُّ كَبِيرِ ﴿ لَيْمَا مُسَلِّمُ وَاسْبَهُ

ورائقت فيه قرينته انه سيكون وذكرت مصادر ل وزارة الضارجية انتقادات جديدة لدور الامم المتحدة في رواندا

كيفال / انصات الجمهورية : وصف قائد قوات الامم المتحدة في رواشدا الجنرال (كيفي سيفول) توابد قوات الامم المتحدة في جنوب شرق رواندا بانه ضعيف وغير مقبول .. واضاف انه يعمل على نشر منة جندي على الأقل في هذه النطالة التي يتواجد فيها عدد كبير من اللاجلين الروانديين خاصة بعد ان قريت الولايات المتحدة سحب قواتها الموجودة مناك نهاية الشهر الحالي وتزايد المشاكل الامنية بن اللاجلين في هذه المنطقة . يذكر أن تواجد الامم المتصدة في جنوب ِ شَرِقُ رَوْانَدَا يَقْتَمَمُ هَالِهَا عَلَى عَدَدَ قَلِيلُ مِنَ الْقَرِينِ الْمُسْكَرِينِ وَوَهَدَةُ طَلِيلً عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ . للخل النطقة بين حين واخر 🛘

 مفاوضات تحارية المريكة بالنبة المهدى ورفيق في مفاوضات تحارية المريكة بالنبة المهدى ورفيق في هاويتي المهدورية والمنات المهدورية المارية والمنات المهدورية المارية والمارية والمار THE WASHINGTON TO SELECT THE WASHINGTON TO SELECT THE WASHINGTON TO SELECT THE SELECT TH

مرموقة في نقوس الشعب السوداني وذلك لمسوده امام العدوان الإمبريال عـل يلَّم في سلك القضاء لكي تعلَّى سمَّات العراق . وأشار الدكتور التيجاني عبد القاس استال العلوم السياسية في جامعة الخرطوم ، مدير عام التاميل التربوي ، الى ان الشعـارات التي تطلقهـا الادارة وسجايا القاضى العادل عالية سنامية يماوننا ل ذلك الحزب والشعب وأن الإمريكية كالدبيقراطية وحاوق الانسان ما هي الا اغطية لانخشى في الحق لومة لائم وذلك لكي امريكا تنزع اطعة جيش هابيتي باستثناء المدسلت !! نقل الإخطاء والاتمراضات ألى الحد **≡** بـورت اوبرنس : بـدات القـوات الإمريكية بنزع سلاح جبش هاييتى

ميتدلة يوحدة الإسلحة اللقيلة التي استفادمت في الإطاعية بالرئيس ارستيت عام ١٩٩١ . وقد أستولت قوات خاصة عل عبربات مدرعية واسلعسة مضادة للدبسابات والحسرى

شؤون الحياة الإخرى وقد جاء ذلك

ق حديث للسيد الرئيس القائد حفظه

ات خلال ترؤس سيادته يوم الإربعاء

المنافى الجلسنة العشبرين لجلس

الوزراء وخلال مناقشية المجلس

لدراسة وضعتها وزارة العدل تضمنت

مقترحيات وحلولا لحسم الدعياوى

التي تثقل المحاكم والتي سبق أن أمر

السيد الرئيس القائد حفظه ات

كنا بحث المجلس ايضا في جلسته

العشرين خطة انتاج الحبوب للموسم

الزراعس الشنبوي لعبام

مسؤول دولي: الامم المتحدة بصاحة الى تجديد

 الإمم المتحدة/واع : اكد امارا اسي رئيس الجمعية العامة للامم المتحدة وورير خارجية كوت ديلوار أهبية عل الأمم المتحدة في مجل التنمية وحث على ضرورة اجراء تلويم اصولي للمنظومة الاقتصادية الدولية التي وضعت اساسالها ق نَهْايَةَ الحَرْبُ العَلَيْةُ الثانيةُ … وقال أن اضْطَرَابًا للالتَصَادُ العَلَيْ بعد مرورُ • وُ سنة على انفياء المنظومة الدولية ، يؤكد الحاجة الى تجديد المنظومة الاقتصادية

انشرة تسبسع بميسدا عن تيسارات الأطلسي لندن/واح : اكد وزير الفارجية التركي (ممتنز سوسيل) ان حلف شمال الإطلسي لم يقد المجر الإساسي في الساهة الثركية . وقال (سوسيال) في هديث المنصيلة (الانتبنيت) البريطُلنية إن مصالح تركيا ليست بالضرورة متطابقة مع حلفائها التكثيبين . وهَلَجم ألوزين التركي الاستثمارات الاجتبية في بلاده التي تستهدف الحصول على غوائد فقط دون الامتمسام بتنمية البسلاد

من جهة اخرى تتوجه الى هاپيتى يوم غد قوة من الشرطة الصهيدونية مكونة من (۲۰) فردا ، في اول مهمة من شوعها خسارج الإراشي المحظة وقبات مصادر صهيبونينة أن مهمة آلقوة التي تضم أمراتسين وطبيب واهدا واحد الفنين الطبيين ستكون التدريب ومراقبة تسرطة هليبلى ٢٦

مضيادة للطائرات ونكلتها الى المطار

العسكري الذي يقع في العاصمة التي

تسيطر عليها آلان قوات امريكيـة

يمقدمنة للفكيكهنا وستقوم قبوات

هابيتى شبه العسكترية الآى تعترف

بساسم (التس) بتساليم بنسادة هسا الاوتوماليكينة ولكنها سوف تحتفظ

شخصية يريطانيه استأطالين

اصحاب القرار بترفع الحصبار

🛍 معداد / هادي مجمود - اكد الَّفس دوماس مدل رئيس جمعينة حقوق الإسبان في تربيطات اسه

سيطلع الجهات البربطامية صاحبة العرار عبل معاداة الشعب العراقي ومطالبتهم برمع الحصا

الذي يتباو مع ظ الإعراف الدولية أ وأصاف و

تصريح لداز الجمهورية) أنه سيحيط الحجومة الغيراقية علمنا بمصعوب التقنادير المنوطة الني

السعر ديداران

العام ۱۹۹۵ . وقد ایدی سیادته هفطه

الله خلال مناقشة الخطة توجيهات. بصرورة تشكيل لجان لتابعية تنفيد

الخيطة الزراعية يمثيل فيها الحيرب والإدارة عبل مستوى الحسافظات

ويوضع لها نظام حـوافز وفق مهـام وحـوافز لجـان تسويق الحـاصـلات

الزراعيــة وان يتم تعريف وشوعيــة اللجــان بمسلازمات زيــادة المساحــة

الزروعة ومضطلبات زيسادة انقاهبية

الدويم الواحيد وان تصدد اهيداف

واضحة لهذه اللجان وصبغ المنامعة الجندية لمراحل الخبطة وتنفيذها

اضافة الى توعية المزارعين والفلاهين

بمستلزماتها ومضطلباتها بوسائل

الإعلام وفي الميدان 🗅

شخصيات سودانية : شعب العراق أنصر

المنساء اعتمادا على مشسروع صدام

بغداد / رسمیة منور هاشم : اکنت شخصیات سودانیة تزور بغداد هالیا ان

الشعب العراقي استطاع اعادة بناء بلاده اعتمادا على ﴿ مشروع صدام ﴾ مستعينا

بالله وحده . وقال السيد عبد الباسط عبد الماجد الأمين العام المساعد لوزارة

التعليم العالي والبحث العلمي في السودان . ان للرئيس القائد صدام حسين مكانة

المحسن الشماني المتسلسي المنسلسيسل ووايي المنسلسيسل ووايي الا المارية (دنيس روس) المنسق القاص لفتؤون الفترق الاوسط بوزارة القارجية الأمريكية الذي يزور المغرب حاليا . وذكرت أثباء صحفية في الرياط أمس أن المسؤول : يرون من المعال المعالية المعال المعالية من الرئيس الامريكي كلينتون الى ملك المغرب تتعلق بلضر تطورات التعسوية ف المنطلة والمبلاقات الظنظية والقَفِّيلِيا الدولَية ذات الإمْتُمام المُنترك 🗅

حريق في بنك صهيونسي ■ فلسطين المعلة/وأع . الداع هريق هنشم اس في بناية كبيرة اضع في الحي التجاري وسط السطين المنتة . وقالت الانباء الواردة من الاراشي العربية المتلة أن الحريق سُب ﴿ بِنَايَة تَابِمَة لَبِنْكُ ﴿ لِنُومِي ۗ) .. مِعْمَيْرَة الْيُ إن عبدا من الاشخاص احدَجزوا داخل البناية بسبب الصريق . واذ الانباء أن عربات الاطفاء هرعت ألى مكان الحريق الذي لم تعراب اسبليه 🗔 الملصة فسرنسيسة لبساكست

 اسلام اباد/واع .. قال وَزْيِر الْغَارِبِيَّةِ القِرْشِيِّ (فِرانسوا ليوتار) أن بالسندان مهدمة بشراء اربعين مقاللة فرنسية من نوع ميراج طراز (٠٠٠) . وذكرت شبكة التلفزيون البريطانية (بي بن س) أن ليوتار أدل بتعليقه هَذَا مُعْدٍ اجتماعهُ في أنسلام أباد أمس مع رئيسة الوزراء البالسطانية ﴿ يَيْ خطير بوتو ﴾ . واهنارت الى أن ليوتار وقع مع وزير الدفاع الباعستاني عقوداً تكس قيمتها بملايين المولارات لشراء هند كبير من الغوامسات وعند غير محبود من صواريخ طراز (اسيم ٢٧.) 🖸 🖰

حبرق رجل اسبود في الندن والمنارواع : غسب رجائن اييمنان في المني رجلا اسود والمعلاقية الذار عُيمًا نِدا انه مجوم عنصري بسب ملاقة الزجار بقت الا بيضاء . وذكرت متعدثة باسم الشرطة اسل أن الرجل اسبب بحروق بالغة ولكن عياته ليبيت في خطر : وقال الرجل الاسود لصحيفة (مِن) أن الرجلين قاماً يعد خبريه بدعل ديري بسكي وقود: عليه واشعلوا الذار فيه .. مغنيـرا أن ان ماويت باللثاة الدي كانت معه () السيارة عنيمنا لعرض الإغد عاف كانت

Management of the Control of the Con





غدا تصادف الذكبرى الرابعة عشر للرد العبراقي

العروان الإبرائي وهي مضامعة للحبديث عن احد أضلام

معركة فادسية مندام الجيدة . وهذا القبلم رغم اهميله الأ

ان عبرضه كبان محدودا ببدار السينما هيث لم يشباهده

جمهور التلفزيون مللما شاهد افلام الجرب الاخرى واللبلم

A VANA



AL-Jumhuriya Editor - in - Chief SALAH-AL-MUKHTAR منير التحرير

🛮 تمسير عن : دار الهمامسير للمسمالية جمهورية العراق .. يغداد ... حين الاطباء .. 📺 الاشتراكات : يفداد سببي الوزيرية سمحلة ٢٠١ 🛍 الترزيع : الشركة الربانية للنشر والترزيع

🚾 التاكين : ۲۹۲۲۲ AATITA»: «AFFFAA

🛍 مراتف المزيدة : 1737¥81 .. AAA78Y1 WALLY - WALLY

كرينتون يتونه النظفة فريبط .. واحد البرنق انكارا مطيبونية ■ والمسلطان/انصات الجمهورية: الامريكية ان زيارة كريستوفر سنتركز حـول النتــلاـج السنممنة من بتوجه وزير الخارجية الامريكي وارن التصالات المنسق الامريكي روس منع كريستوفر في الثالث عقى من الشهـر المسؤولين السزريين والصهاينية المقبسل الى المنطقة ليحث نتائج

بالإضافة ال تكليص الخلافات الفنية بين الطرفين بغية عاد مطلقة الإعتراف السوري بالكيبان الصبيوني مأسأط السحاب الاخير عن جـزء عن منطقة

الفكبرة الصهيبونيية وفي أطأر اللحركات الامريكية لاعتبراف يعض وكشف مســؤول منهنــوني لم انظمة الحرب بالعدو فاد غادر المنسق يقصح عن هويشه في هديث لراديـو الإمريكي الرباط امس بعد أن أجرى مونت كارلو ان بعض عناصر الاتفاق مع الثقالم العسوري تمحورت حــول بدء القوات (الإسرائيلية) بالانسماب من بعض مضاطق الجولان عبل ان ينتهي هذا الانسماب بعد الانتخابات

سلسلة من الاتصبالات حبول هندا الموضوع وكذاك حول نتائج مباهداته مع مسؤول الثقام السوري كمنا حضر روس اجتماعها للجنبة التوجيهية ليؤتمر الشبرق الاوسط العبهيونية المقبلة في غسريف عسام ١٩٩٦ وأن مالك أسد لم يرفض هذه الاقتصبادي 🛘 THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

الخسارجية في مجلس الندواب مريدا من المعدلات في وافيدان استحول المدهدة أن وزينس الكيارجية الإسريكي انها المرة الاول التي مريدا من المحدث بيان النباغ النباري المراكي الاسيق (الافقير) سيجتمع فيها الرئيسان كنتون في المدين والكالمن المسيدية المراح المراميس فو اجد المراميين و واحد المراميين و المدين والمدين و المراميين و المدين المدي



Q.

خلافات شول رفع العقوبات بن عربيا

نيويورك / انصات الجمهورية : هاك الغازان

الحادة بين اعضاء مجلس الامن الدول دون لديد

موعد للتصويت عل تخفيف العقوبات عن سربيا

وقد طلبت الدول الإسلامية والحكومة البوسنية الجيا

النصويت على هذا الموضوع الى الاسبوع العالم بيند

وافقت الحكومة الامريكية على طروع تغليا

العقومات على صربيا بحجة تعاونها مع جهود الساد

بعد ان ادعت حكومتها بانها تطعت امدادانها لمرر

البوسنة باستثناء الإنسانية . وسائي هذا (الوان

الذي افداد فيه مراقبو الامم المتصدة بان العلوية

الصربية تواصل دعم المجهود الحربي لصرب البوسة

باستخدام طائرات الهيلكويتس وأأل متميد يلس

الامم المتحدة في رغوب أن المراقبين الدوليين شاميرا

مثات الطائرات (الهيلكوبتر) تعلق فوق الراض

التي يسيطر عليها صرب البوسنة و منطلة (بلشو) على مسافة قريبة من الحدود المربية . وذكرت الله

صوت امريكا) أنَّ شهادات المراقبين الدولين نشر

TO MENUE

THE PARTY OF THE P

■ الدكتور عبد الرزاق عبد الرحمن السعدي

لن هذه الحملة المباركة التي ارمى قواعدها و امر يتنظيزها السيد الرئيس القائد المجاهد

صدام هسين حفظه أله ونصره عل الإعداء _ عمل عظيم واسم الرحاب عثراعي الاطراف

متعدد الجوانب ، ومهما كانت الإيجابيات ليه كليرة فالبد أن نظهر فيه بعض اللفظ التي

ينبغي فلتنويه عنها عاي عمل انستنى يقوم به مذو اليشر والكمال خه وهده اذا لجدني طزما

بأن الدم بعض المقترعات انطلاقا من مبدأ الإمات والنصيحة الذي امرنا بها الخزان الكريم

هنك ساعة فرانية في برنامج القزيوني ثبث يوميا من على شاشة القزيون بغداء ويقوم

مل اعدادها وتكويتها وتقديمها معهد القدريب والتطوير القريوي التنبع لوزارة التربية

ومحاسن هذا البرنامج كثيرة من حصن الاداء _ وكفاءة القدمن ولكني بصند بيان ماأراه

- الاجدر أن يفير وقت عرض هذه الساعة القرائية بعد المقرب أو قبله بصورة مبقاسة

للتسم رقعة مشاهديه وليتناسب الوقت مع جلالة المروض (هذه الساعة ، أما الوقت

الجال لعرضه فانته في جبد ولايتناس سع علاسة الحملة فلكثر الناس سألمون أو

. - ماؤالت هذه الساعة القرانية المفاتف أسلوب الفائمة القرانية . فين من الفسروري

تخصيص وات مناسب فيها يقدم فيه القرآن الكريم تلاوة وتجويدا يشكل ملوآل من سورةً

الفائحة والى اخر سورة الناس حلى تتم الختمة ﴿ نَهَايَةٌ كُلُّ عَامٌ وَلَجِرَى مَرَاسِيمِ الخَلْمَةُ مَن

غلال البرنادي نقمه بتقليد محن كما تراده القائد وافضل أن تسجل مذه اللحقات من احد

. ثلثيا - ن الإذاعة : لم نجد حضوراً وافعها للإذاعية العراقيية في ألحملة الإرمانيية

رابعاً : منامج التعريس في الحطة الإيمانية : لإحللنا من خلال مذه المنة المصمية

نرى اعدة تظلم هذه الدراسة اللاصفية بلنشاء عراكز تدريس القران الكريم بصورة

معاصرة تربوية تمعى (مدارس) تحفيظ القران الكريم ، في مراعز المعاقفات تزاول عملها

عميرا ويتم المعل فيها عل ايجاد حفاظ للقران عن ظهر غيب وقوضع الموافز اللازمة لذلك

رارى ان تدار هذه لندارس من قبل الجمعيات الاسلامية والغيرية التي تنظم في المعافظات

سايماً : تسجيلات القرآن الكريم ﴿ الدارس : لاجل أن يستمين المنم والمدرس على

الثلاث عدير من الفائد القران يفضل أن يكون بين يديه تسجيل منوثي للقران الكروم يودع ﴿

ومن جسانب الحسر استسانفت

على هم**ابش المهماسة** 4 عمل مسؤولون البينيون ان نهيارات طينية ناجمة عن بركان 🛭 الضرطوم/انصات الجمهه رية نسأتسويسو ف الظبسين قتلت ١٤ ليقصبا امس ودفنت ٥٠٠ مئزل قوات الحكومية وقوات المتصردين ل الاتل . واجساف المسؤولون ن شخصين غلدا وجبرح اخبر الطرفين في بلدة (دواو) مما حال دون ندما مططت الإنهيارات الطينية يلرتفاع مترين وتصف فوق تمنع قرى البمال العامسة ماتيلا . وقال سـؤولون (الدفاع المُدنى انَّ الحكومة السودانية والمتصردين 🖟 طائرات هيلكوبئر انتظلت سكأن القـرى من على اسـملح المُتَازَلُ

> مطار غزيرة حاملة معها اطنائسا ن الرماد والمواد الاغرى 🗆 اعدم رجبل هبولنندي (ستفافورة شنتقا يحد ادانته بتهمة ببريب السفندرات ، ورفضت مبيلطات طلبها للحسكمومية لهواندية بالراقة . وكان يوهانس اندام اول مواطن غربي يحدم في ستغنافورة بهنده التهمة . وقد اعتقل السيند شائدام في منطار ستضافورة في عنام ١٩٩١ وهنو بخط مقيبة عثر ف داخلها عل

سلبة تلوث ﴿ التاريخ 🕝 📆

برنامجها النووي

الولايات المتحدة وكوريا الشمالية محادثات رفيعة المسنوى فيجنيف امس بسهندف حسل العبقندة المستعصسة المتعلقة ساليرسامح النووى لحكومة بيونغ يانغ

وعبرضت الولايبات اللحبدة تفديم تنسازلات اقتهساديسة

ونجمت الانهيسارات عن هسطول

و الفاتيكان/الميات : اعلن الفائيكان ان البايا يوحنا بـولمن الثاني ر ٧٤

كىلىر مىن (£ كىفىم) مىن لهيروين 🛘 لرومان الاغريق القدماء لوشوا تمنف الكبرة القصال يكتأمله بالرصياص السبام وآمى اختخم

وقال المتحدث باسم الفاتيكان ان البابا لايبزال بحاجبة ال الراهة والعبلاج الطبيعى اثر العملية الجراحية التى جريت له مؤخرا نتيجة الكسر أن القخذ الذي تعرض له 🖫

سنية) أند أجبل زيارتيه المقبررة ال

الولايسات المتحدة ل الشهير المقبل

تجدد القنال في جنوب السودان بين

ميث دارج اغتباكات عنيفيه بين

يميل أمدادات الإغباثة الى هنبك

قاتي هذه الاشتباكات بعيد ايام من نهيش المصادلنات التي جيرت بين

الاقتصندية والتجنارية بنين فرنسنا والعراق وقال ، أن الشيركات الفرنسية الشطقية بميا يمتلكسه بن امكانات مادية زاخرة وموقسع جغراق كسانت تعمل في العسراق قبسل واثنياء الحرب العراقية .. الإيرانية وان هذه الشركات تصرف جيدا كيقينة المعل والتعاشمع المؤسسات العراقية وهى تعمل ألان لتهياة وانجاز علود محددة ل المنتقبل وبعد رأسع الحصار ومنا ستسهم ببه فرنسيا ق أعيادة أعميار

مهم جندا يؤهله للعب دور منؤثر في السيساسة الدوليسة وفي اطار تضطيم وتعزيز المسالح المستركة مؤكدا ان هذك تيارات عديدة ق فرنسا تعتقد ان العراق يقطل قبوة لّا يستهان بهنا ق النطقة شقارا لامكانياته الاقتصياده الْهَائِلَةُ .. وأكد المسؤول الفرنسي أن العراق واوضيع أن تاثير الحصيار بىلادە جادة ﴿ سعيهـا لرقع الصَّالر يتعدى العراقى الى أخرين ومن بينهم متعدد الاشكال عن المراق وهي ثبذل غُـرنسا وقبال : ان فرنسا ليست هن كل ما ق وسمعها لانهاء معاناة الشبعم الخاسر الوحيد بـل هناك ـــــــاسرون العبراثي الناجمية عن استمرار هيذا احْرونَ ودعا في هنذا المجال ال لخُندُ المسئار .. وقبال ان مهملسه والوفيد المطقبل بظل الاعتبار علميرا الى از المرافق له الذي يضم برتانيين حاليين حكومة يلاده بدأت منذ العام الماض وسابقين اعتداد تقريس مفصل سيتم بالعمل بثغيير الموقف الفرنسي تجاه الممسار عل العبراق والأهلا بشقار تقبيمه الى المسؤولين في غرنسيا تضرح معسانساة شعب العسراق من جسراء استمرار الحصال الذي فرض من قبل الولايقة التعدة الامريكية وستعدد فرنسا ﴿ هُوءَ ذِلكَ الطَّرِيلَةَ النَّي تَعِمَلُ

بها ﴿ المستقبل . .

الاعتبسار مصانساة شعيسه التي لس جوانب منها خلال زياراتيه الي احدى المنظفيات ل سدينــة بغنداد ..

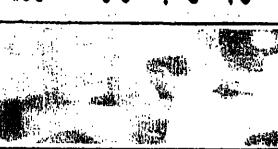
والمساف ان فسرتسيا اعلنت في اذار السافى موقفها للقليك الحمسار وتظيل الدة التي تسبق رفعه 🛘 وتنباول ألجئرال لاعباز العلاقيات

عيسات بسودانيسة : ثعب المسران أنجسز تتعة المنشور مرا ظعمسالع الإمريكية

وفقدمة نواياها التوسعية . واضاف ، لقد بانت ازبواجية المعايم سَمَّة بالرَّزَّةُ بَنْ سمات السياسة الإمريكية ، وتبدو واشت في معاهدرتها للعراق وتدخلها في الصومال وما يحصل الآن في هاييتي . وابدي السيد عبد الجليل انْكَارُوري الأمينُ العام لجمعية الاصلاح والمواسلة ورثيس مجلس أدارة بنك الكنمية والتعاون في السودان عن اعجابه القنديد بحملة الاعمار واعادة ما دمرته المرب بوات قمير مشيرًا الَّ أنَّ مَا تَقَلَهُ لَلْهِ المُعِلِّمَةِ وَنَ العَرَاقِيونَ بِزَيدَنَا بِقِينًا بِأنْ عَزَيمة المُنعَبُ العرائيِّ . لا تلين وانه قفر أن يبني بلده دون السناعدات الاجتبية هيث البت العراق للملم انه يعكن أن يبني بعشروع . صدام ، مصنعينا بان وحده 🛮

طسيت ٢٤ أيارل ١٩٦٤ م ـ ١٩ ربيع الثاني ١٤١٥ مد ـ

of their to alight a



مفاعل نووي ﴿ كوريا الشمالية التووية للتفتيش غير أن الجانبين ودبلوماسية الى كوريا الشمسالية يقولان ان ذلك بتطلب بذل جهود اذا وافقت عبل فتبح منشباتها

🗅 مسؤول سوداني [ما يجري ﴿ سلايب معساولة اسسراليليا للسيطرة على جزء مهم من البحر

🗆 سيناتور امريكي : [مهمتنا عابيتي تذكر بمهمتينا في لبنا والمسومال اللتبين انهيتا بسم عسامة الخسائر] 🗆

العاصمة الكينية تيروي 🛘 اعتذيتة تبديعية في البيت الإبيش

تظاهرة صامئة فريدة من نوعها حيث صفت عشرات الالاف من الاحذية القديما مختلفة المقاسات تعود لضحايا العنف ق الولايات المنجدة . وتقول صاحبة فكرة هذه التظاهرة أن الشعب الامريكي يرغب في منع هدوث الجازر وانه ينبقي سن قبوائين لازالة استخدام الاسلحة الشخصينة في الشوارع والمدارس وآماكن المملُّ . ويذكر انه بقتل هوالي (١٤) شخصنا دوَّن سن التأسيعة عشرة يوميا ﴿ امبريكا بباستقدام هنذه الاسلحة ومن جبراء حوانث عبارضة از جبراثم قتل

لبسابسا يسؤجسل زيسارتسه لواشنسطن



انشياء مهليات انتشيأ

الجمهورية: انهى خفر السواحا الامسريكى عملينشنه الخنشنه باعتراش سبيىل لاجئى القوان لكوبيين ل مضليق فلوريدا بم ن انتظى نحو تمانية على كوبيا نقط الاسبوع المافي 🗆

. "ولا ■ يكار / انصات الجمهورية بندا الرئيس الغناميي الكونئت غاما اول زيبارة له ال العاميم السنفالية دكار . وبحث الرايس الخامين الذي استولى على السله قيل فترة بانقلاب عسكرى عبدا من القضايا المتعلقة بين البلدين متها رقبة المكومة الضاميية القاه القيش على يعض الصواولين

شكسر على تعتزية

تققدم عظبيرة المعامدة بالشكر والتقدير للمسادة المسؤولين و النحرب والنولة ورؤساء العثبائر والافتخيلا وجنميسع الصيار والامسطاء والإغبوان الذيبن مخصروا مرامم تشييبج فقيدن المرحوم الظبيخ عبد الامع محمود الجدي أو مجلس القائمية الذي اقيم عل روجه الطاهرة ، سائلين المول عَزُ وَجِل أَنْ يَمَاظُ الجِميع من كل مكرود انه سميع مجيب

🛊 الرفيق لبارس عبدالاسع معمور الجدي

۴۰ س باص ۱۱ راکیا توپوتا ا ا ۔ بیک مبتاون دیل قطرہ தும் **– ६**४

- 17 - مواد اعتياناية مغتللة (جنيدة) لعجلة تيسان باس

14 سـ مواد لحتياطية مختلفة مستبلكة

مطالعة مكثفة قال امكانية الشوصل الي تسوية . على صعيد اخـر قـال واشتنطن/انصيات المفاوض الامريكي روبرت كالوجي لجمهورية انه سيضغط على كوريا الشمالية رفيع المنحقي الامريكي لاستئناف الحوار مع حكومة انتدرسن فضيبة

كوريا الجنوبية 🗆

وليتسوانيا وهسولنسدا والمسويسد

₩ باريس/ الجمهاورية: رفض

المعلمون الايرانيون بشكل واسبع

الالتحاق بمدارسهم احتجاجا على عدم

مسرف رواتبهم . وتغييد التفياريسر

الواردة منّ ايران انّ طلاب العديد من الدارس عادوا الى بيوتهم . واضافت

الثقباريس ان السدارس الاعبداديية

والثانوية في أصفهان لم تفتتح فيما لم

تشكل المنفوف في مدارس غيران 🗆

kinksiidikkikkiistoi oo oo d

نسوع السسيارة

ا .. ساب مىالون

كفرس بولفين

مسيو بيش بلجيرو

داینا ۲ طن

كورلا

هونسدا

مسازدا

كسرونا

سبوير

برازيسل

۱۷ ـ رينو داسکا

١٢ - اولدز موبيل

۱۰ ۔ مسبوبیش

١٧ ـ نيسان باترول

۲۰ ـ بیکب توبوتا

٣١ .. نيسان اسان

۲۲ - کوستر

۲۰ ـ کروسسیدا

۲۰ - سابرتی

٧٩ ـ شنال كامالو

۳۰ ۔ شبکل کاوسکی

٣١ بيتب دائسون

٣٢ - أستأنيا لوري

٣٤ - بيكب دبل قمارة

٣٦ - باصريم 14 راكبا

٣٧ ـ اوري مارسيس

٣٠ - التوفرليت استيشن بلايزر

٣٠٠ النيكروز

. ۲۵ - فوللو تريلة

۲۸ بیکپ نیسان

۲۷ ۔ ممبور بیٹی ہامن

١١ ـ بيجو استيشن ٥٠١

۱۸ ـ مارسیدس (۲۹۰ ـ ۲۰۰)

شوفرايت بيكب

سوبر استيشن

٧ ــ لكزز

أملين تعاونكم ... مع كل التقدير والاحترام .

وبريطانيا والولايات المتحدة 🛘

ضد (۱۱) مناورات وكبالة حكوميية امريكية مطالبا كابروكسل/واع . أعلن في ببروكسل فيهسا بسالاطلاع ن أوَّل مناورات مشتركة من أجل عبل السجيلات لسلام مع منظمة حلف شمال الإطلسي الـ (بَانُو) ستجري في هولندا خلال خسلال فستسرة احتجازه كرهيتة الفنسرة من الحسادي والعشسرين الى ن لسنسان لمدة النيامن والعشرين من تشيرين الاول سبع سنوات المقبل وصرحت مصنادر رسعية في ويقول اندرسن مقبر الحلف في بسروكسسل بسان هسذت المضاورات ستجري في مضطقة انه طالب بو ثاثق حكومية مستندا تدريبات نابعة للجيش بوسط هواندا وبشارك في هذه المناورات نحو الى قانون حبرية المعلومات غير ان سيمة الأف جندي من النتين وسبعين رولة من بينها كندا والمانيا واستونيا كليرا من الاو راق

التى حسمسل

عليها كبائت

عديمة الجدوى

وتعرضت لرقابة

مشنددة .. والحاد

اندرسن انبه لا

يصىدق ادعساء

الحكومية بسان

جميىع الوثباثق

سرية ولها اهمية

نلفت التجالات المختلفة الامواع والموديمت النيام المواطنين الاعزاء ستهاج العجالات المختلفة الامواع والموديمت البيشه اعدادها ادناه في الساعة الجاورة للعب الشعب النولي

تمام الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الاحد المصادف 20 / 9 / ٤ (وتكون طريقة البيع بالزاد الطنياط

لواغيين بالإشتراك في المزايدة اعلاه الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التاسينات اللاباية

البِقفة (٢٠٪) من القيمة التقديرية وسوف يتحمل من ترسو عليه الزايدة اجور نظر الإعلان والدلالة بلما

(٢٪) وعلى المُشترى رفع العجلة أو المعدة أو المواد التي ترسو عليه بالزايدة خلال ثلاثة أيام من تأريخ الاملة

ويمكسه يتحمل ارضية قدرها (خمسة الاف دينل) يوميا عن مدة تاخير لكل الية علما أن العجلات مرسة كركيا .

الموديسسل

1444

144 - 1444-47

144 - 14AY - AE

14AA... 14AA... AY

1444-1444

1444 - 1444

1486- 1484

1144-1144

1144-1141

1941-1941

1444

1541

1944

1446

1441

144.

1444

1140

14A0 - AT

14A=_A1_A1_A1

September, 1994

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

1947- 1947- 49

1440- 1441- 1441- 44

التنصابيات ميكرة في كثبيرا

تحديا للادعاءات الصربية 🛘

ا نيسودلهي/واع : قالت الحكسومة،الهنيريان الانتخابات وكشمع المتنازع عليها سنجرى وازر وقت ممكن وامرت باعداد جداول الانتقابات أرود اقصاه كانون الثاني المقبل . ونقلت وكالة يونايد نير الهندية للانباء عن وزير الداخلية شاتكاراو تلقل قوله اثناء جولة يقوم بها (منطقة الهياوي از الانتخابات (، ولاية جامو وكالمير الهنية ستبري ((اسرع وقت ممكن) . وكانت حملة معارضة عنيقان تفجرت في كشمير عام ١٩٩٠ مما دفع نيودلهي ال ارش الحكم المباشر على الولاية 🛘

رئيس لجنة البيع

وليل الولوج الى دور الدرسنة ق نشفيص ميكيلية الطفل ويتأله لابد ن اللغريج على (مرحلة ماليل للرسة) المرحلة الأساسينة واللبثة الاول و تشكيل هذا الصبرح الذي سِلَفَدُ بوره في المجتمع سُلِبًا أمّ

عيون ترى ا

راينا في الماعة الثانية على أ سع هنله آلذي خسايق بقيسا أركَّاب .. وريما سيب ليعظمهم لأى .. أو شيرا في الحافلة التي سانت مزدهمية بركسابها دون ان يكلف سائق المائلة نفسه مشقة تنايذ تعليمات منشاته التى تمنع

أذان تسمع

ممعليا ان طليسة مسترسسة

خط۱۲۲

نی آلواطن سهام محمود رؤوف ٧/١٤/٦١ ملا عضرين عاماً

ليعثك اڪ على ازعلجات اللوجر ها المنى أنَّ يعينني أنه عليه الدار بحجة بناء عمارة على ارضه .

ورميم (ولكم () للمساص هيسا يكوي الالباب لطلكم تقون) مندق الد و هل الدم طلبا للمحكمة بذلك 1

يعقيم .

مَهِنْتِي مَثَقَاعِدِ ، استَـاجِرت داراً في هي الانعلس رقم البقرة (١٧٩) .

يقبول النكلبور عبنداث جمنن للربية ق معضاها الاعم الاشمسل الموسوي اغتصاصي تربيـة/كليـة يمنى المباة بكل معانيها وان البيثات التربية أبن رشد/جامعة بفدك : ــان اللاثة (الاسرة ، المرسة؛ الجلمع) هذه السنوات تعد من اهم مرتكـزات هي العسرولة هن بـنساء الطفــر الحياة واكثرها خطورة وتأثيرا على

الانسان في السلامل

والنقيقة العظمرة من ظهر يهوم الاربضاء ١٩٩٤/٩/١٤ صبيباً يحط كرسيا محطمنا ويجمعد ألى مائلة النظباة العامة لتكل الركاب ذات الرام (£474/مـواعبالات) على الشطاذي الرقم (١٤٧) ويتحاثم عال هذا الر*إ*كب.. وهذا الكبريس عَنْ الْمُعَوْدُ الْيُحَاقُلَاتُهَا ! .

التعيرين .. وكذلك استثلاثهم قيد واجهوا ق السلبة الدراسيبة الماضية متأعب .. ومصاعب جمة إ نظهم اليسومي بسين مستسلطق سكلهم .. وموقع مدرستهم التكلى لاسيما بعد عطل سيلرة المرسمة وهم ينقضون أن تنستمبر متاعيهم .. ومصاعبهم في السخـة تبغر وزارة التربية الى معلجة طنطتهم مده بالتنسيق مع و زارة اللقل والوامسلات ، والآا تعلر العلاج فلن نقل الدرسة الى موقع ﴿ أَرْبِ بِبِلِّي الْمَلَاجِ الْإِغْمِ .

لحيباة الطفل سنرعبة نمبو الذكباء والمناطقة واللقنة والمناتقنات مستقبل الطال لانها مرحلة تكوينية تتضع فيها معللم شخصيته وتبرز فيها أهم الأهلات والقرات وتراسم الاحتماعية بشكل لارجعة فيه بعيث ان اي اغتسائل بسطراً ولايكنفف في الضطوط الكبرى لما سيكون عليمه الوقت اللشاسب ولايعنائمته الاعبل بطريقة جدية يقلل من قدرات الطفل رغم عدم وعي يعض الاعل باهمية العلجلة أو الأجلة . هذه اغرحلة فهل ينتظر من الدرسة ان ازن من اين يبدأ دور الدرسة 1 تقول السيدة عديلة كامل الدباغ تشعب تورهسا فأ بسنساء المضميسة انَّ العبء الذي يلقيه المجتمع على الدرسة وعناصرها (العلم:النهج البيلة المدرسية) فهه الكلير من التَّمِنَى عَلَى رَسَقَتَهَا وَذَلِكَ لِأِنَ الْمُرَسِّةُ تَسَلِّقِيلُ اطْفَالا تَكُونُتُ لَدِيهِمُ الْكَثِيرُ مِنْ

الفاهيم والقيم الاجتمأعيسة تصل

عنامس قوة تلك اللقاميم عد عدم قدرة

ولست منكراً لقول مالور ، اعطني

معلما معدا مؤهلا بخنكل جيد اعطك

المجتمع الذي تريد لكن اللبنه الاول

التى يرتكز عليها الطابق الأغير الذي

تستند آليه مانعة الصواعق هي لبنا

البيت والمطلبة الاول (سلسلة

المعسرفسة والفهم والإثراق والنمسو

العلمي واللغوي وغيره الكلير .. ذلك

الدرسة عل تقييرها او تعديلها

مئيرة منرسة سبية الإبلدائية المقتلطة : _ الدرسة تضابع تنفطة شخصية الطال وذلك بتعويده الحياة النظمة وتمسمع عاداته وثبنى قيمة وتطور لقائلته وتمو مور حيوي في عياءً الطفل لايمكن للبيت أن يؤديــه ومن غلال معرفتنا بالبيشة التي اعاطت يطلولته يعكننا أن نساعده كثيـرا ﴿ عيفية التوفيق بين البيت والمدرسة في مين يضيف النكتور الموسوي

🚆 احلام داود سلمان

قاليلا : _ الملم يسلسليم ان بنمي شخصية الطال من خلال المناهج التي توفرها النوائر التربوية ومن غلالها يستطيع ان ينمى ذكاء الطلل الذكي وان يرفع من مستنوى الضعيف عن طريق التضميسع والتمضيسر والذى

جبوانبها المنطقية يذوقك عليب مستقبل الجيل .. وطللا نجد اعتدادا كبيرة من الأمر من المناطق الشعبية ان من خصبائص السنسوات الاولى يبدفعون اطفيالهم الى المبدارس ليس لمبهم للعلم أو للتنهيليب أو الاستن.اده التريوية بل تخلصاً عنهم وقد يكون ذلك بسبب كثرة الاطفال ف البيت او ضبق مسلمة البيت او عدم وجود ام او آب متعلمين ليدركا قيمة لعلم والتربية فلايعطون للمدرسة رورا في المطلبل بل يعتبرونها ومبيلة

أميا عنَّ العَيْوانيـة عند يعض

وافقت عبل زيادة الإيجبار لائي رب عظلة عكوشة من

المُ تجد طريقة لاقناعه ، فقد تنجح ق اثارة انسانيته ا جربت كل الوسائل ولشرها مـوافقتنا عـل السماح له بِلْتُصَرِّفُ بِمِسَاحَةُ الْمِدَيِّلَةُ الْبِلَغَةُ ٢٥٥ مِ لَبِنَائُهَا أَوْ بِيعَهَا للعروق : ٦/4٢ لااعتقد أنه يبقى البناء حقا فهي هجج واهية أبندعها اللَّهُ جِرونَ فِي الأَوْنَةُ ٱلأَهْبِيدُ . الظهر :۲/۲ الفعى 1/۲۸: وكيف بواظهم القانون على ذلك 1 اللغرب :۲/۱۰

شؤون الناس

نعم وقد كسب القضية لصالحه

لد تكون الشكوي وسيلة لدفعك الى زيادة الايجار

الملناء : ۲/۱۷

هذا ملاتساط عنه خجن امضا شكرا جزيلا اهلا وسهلا

غجر الإهد ٢٤/٥ يتناسب مع عمره العال و الزمنى .

كيف بمكنتا تترغيب الطامل بعرمه ٠٠. تذكر السيدة عميلة : انتا نجد ان عض الاطفيل يكترهبون المعرمسة ويقضبون ايسامهم الاولى بسكبكساء وللمعلم وليس لغيره الدور الأمناس ل ترغيب الطلل وهب للرسلت عن طريق الحنان الذي يعنمه والتشجيم الذي يوفره ، وطلقًا نجد اطفالا لحيواً

المتربيثة من غيلال الملم وكرهبوها ايضًا من خلاله . وكما يقول النكشور الموسوي . هنا ياتي الدور القصدي المباطر الذي يلمينه أغملم في تنفيلة هـذا الطفال بتعويده وابراز معلم فنقصيته اللتى ستنضح معللها ل ألراهل اللاهلة

لوطنية الكبرى و هي مدعوة للاسهام (. هذا الشر. والمعل البارك وذلك من خلال تخميمي ساملي على الإقل لبث القران الكروم تلاوة وتجويدا وتضيرا وعلوم قران ومليلصل يذلك طلننا لم نجد للاذاعة دورا على مدار عام كامل مشي على الحملة . ثلثنا –وزارتا التربية والاوللك : نجد من الضروري ليتك أمل العمل (, هذه الحملة ومن غبائل اسلوبيه وحسن تعبامله البليكة ان تتمانق وزارة التربية مع وزارة الاوقاف بدا بيد في جهود مشتركة مند ندريس بدة القران العريم وطومه وتفسيره ومادة الدروس الإسلامية فلذا عانت وزارة الذربية وعمق فكره وحيه للطقولة ومعرقة تعلله قوة الجننب الغني والكربوي غان وزارة الإوقاف تعطله قبوة شبط القران الكريم كنهها وماهيتها وكيفية استقاتل وطومه من خلال المة المسلجد وخطيلتها في محافظات القطر كلك مع الإقضية والنواحي والقرى ويمكن الإستمانة بهم بعد تنسيق بين الوزارتين في الدارس الايتدائية والتوسطة

معولة للطائل وعليه ان يجد وسيلة لكسب العيض وفي اعمار مبكرة .

الإطفال فهى ليست بطغرورة ورالاية بل هي بيئية قد يكون اللَّا السَّمِّـام المسائس بسين الوالدين والتسيب في الظيارع أو يصيب مليشاعده الاطفيال مَنْ الْفَلَّامُ مُعُولَئِينَةً سَبِينًا فِي تَشْبَعِينِيمَ العنف ف بواخلهم وعل الملم الذع بِلَتَقَى مَعَ لَبِنَالُـهُ ﴿٤ُ) سَامَـاتُ كَعَدُ المي ان يلوم بالويم هذا الاعوجاج ولكن ليس بممــزل عن بيلــة البيدُ هيث أن يدا وأهدة لاتصفق فلابد عن التلاقح مأبين البيت والدرسة من أجل تنفيلة هذا الطفل والسيريبه يفتكل تسريجي ايجنابي للصعبود يسه ال

بعض النذمر من الطلاب المبتدئين بصبب ملوضع عليهم من منهج ثقيل ملقـوع من مارة القران والمروس الإسلامية ، وهلى لايصل الامر الى ننيجة عصية لانتمناها لابد من اعادة للقار و منهج الدراسة القرائية وقوزيمها على للراحل الدراسيَّة توزيعا منسيا في الكم خاسنا : دورات قرائية متخصصة : نقترح اقفة دورات قرائية متخصصة لإتكل مدتها عن سنة اشهر في مراكز المافظات ويرشح للدراسة فيها معلمون ومدرسون بطوغ عامل يتلقون القران من ماعرين فيه من وزارتي النربية والاوقاف وتوضع مناهج للبورة تؤمي ال عُلَمَ القرآنَ عَالَ الْمُدَّ الْمُلْرِرُدُ لَهَا وَتُومُّنِعَ هُو الْرَّبُّنَ يِلُورُ فَيِهَا حثّى يِتَمَالَقَ الْمُتَّفِرِجِ فَيهَا لَى تعريس الطائب بصورة جيدة لاننا نعام أن انقطاعا حصل عن القران العريم من غارجً بست قصيرة مما أدى ال كافرة الوقوع في الخطأ وعدم خسط القائل القران وفي القران معر في تلايله وهي التنقي بللشافية عن الملكنين من القراء . سلسا –مراكز تدريس القران الكريم : ان الأجيال السليقة كانت تتان الفاد كانب الف بند التلاوة وسر ذلك يمود الى الظماط القاص غذرج الدرس الإعليمي لظر ومنهجها وكان

أولا _ في التلفزوون :

غيبا فلاعره تاركا المعاسن تشهد لناسها

وهذا تقارح أن يبث القران الكريم يوميا في مفتتح الدوام لكل مدرسة لدة عشر دقائق بقسل جميع صعوف العرسة عن طريق مذياع داخل ل العرسة مراعل تطور المقصيته والكانته 🖿

عاقة بالأسراف وزارتي التربية والاوقاف

وذهن نستقيل مهرجان بغيل الدوي السندس نرجو له ان يرقى الى مسكوى الأعوام السلبكة وان يدجلوز بمضا من سلبياتها خاصة فيما يتعلق بالناحية التنظيمية عُنا حَبِثُ لِ عَلَلَ الإفتاح فِي الْعَنَامُ ٱلْمُغَنِّي . حَيْثُ عَنَانَى الجمهور من الزمام القعيد وكانت مجاميع كبيرة منهم الد تمقمت عنساء الانتظار الطؤيسل بعند أن عجسز المنف (النميف) للسرح من امتصاص تلك الإعداد الكبيرة . وبقرغم من جلَّتبية فعقية الافتناح الا ان نئك لم يمنع

في هفلات الذجوم التعبار تكررت ثلك الملاناة من الزهام

ومن لرية المسرية التباعة الماء مدامية القرنة في مطاللة البعدية

اعد الواطلان من ليثاء اللرية دعوة ال البهرة الشاهبة في مركز الماقالة وون مركز القلماء الأسول القبرية بطبيروع من

تامل لن يتخاوز المهرجان وهو يخطو نحو هامه الغمامس الاستيمانية للمسرح وهاصة لذا علمنا بأن ذَجُومًا كالمرا من عراقيين وعرب سيحلون شيوفا على المهرجان ولاياس في أن يتليع البعض عاد اللعاليات من على الغطامات الكبيرة ألتى نُصَبِّتَ فِي اروَالَهُ المِنينَةِ الْالرِيِّةُ بِدِلًّا مِن لِنَ بِغَيْلُواْ الْأَعْدَاقُ على الإخرين الأ

<u>"...مناطئة الوازئة التغطيطية لمام ١٩٩٥ والمساحة عليها .</u> طبع بيدودو ويتعانما نه بعثه من المناهمين يمويد هماه التلبة أو تأديم وكلة مصللة من كاتب عدل وق حالة عدم أعليل الحميلي القلاوتي فسوف يؤجل الإجتماع ال يوم الافتين المنظف ١٩٩٤/١٥/١٨ في تلمس المعلن والأملن الكليل اليهنا للله مع البنوأي خبهانة السهم التي تعظونها أصافة ولالية ووكافة وظا لاحكم أبلدة

عــ / رئيس مجلس الأدارة وقعستنا موسى شيشي

} ***13*****

(٨٦) مَنْ قَالُونَ الْشَرِعُاتِ رَقْمَ ٢٦ أَسَنَة ١٩٨٢ الْمَعَلَ .

0

الشركة الوطنية لتصنيع اللصوم الساهمة

المختلطة

راسمالها (۲۰) مليون دينار مسدد بالكامل

الى / عضرات السادة مساهمي الشركة المحرفين

م /اجتماع الهيئة العامة الصدوي

أسلتك الاحكام الملدين ٧٨و٧٠ من المتون الشركات رقم ٣٦ أستة

١٩٨٣ وتنفيذا لقرار مجلس ادارة الفسركة بجلستيه الساسسة في

١٩٩٤/٩/١٧ بسرتا دُعـوتكم لمضور اجتماع الهيئية العناسة

السبت ٢٤ ليامل ١٩٦٤ م - ١٦ ربيع الثاني ١٤١٥ مـــ العدة ١٨٢٠

(کرده .. اغزهبوی .. WE DE LONG HEID الكلق من التسرب ال نفوس البعض معن تركوا سيار أتهم ﴿

الوقف البعيد ، وصعق حدسهم بحد ذلك عين الاتلطوا مِم عويتهم بأن لجزاء من سياراتهم أن ناليت بالقعل ا وعدم التظليمهما السد متمة البعض من جمهور الهرجان

من خلصية الخصورية بمسائلات مهاش المجاري في النامية , بعد أن كانت بلدية الشار الوابان على شكر محدود ال مايمانيه الشامية أثران لهم هذه الشدمة باللياء الشواطلون في الذكمينة الشكورة من الموضية الذي تماكمها والذي توالات عن ملاعب .. ومنا يتعطونيه من تصليف طلبها مؤخرا وحصرت نله بجهان متاهب .. ومنا يتعملونية من تصاليف معددة . ناهم .. الواطن ــ البادية ان تعيد المتعمل ا مقطيم ابسالة للاد المطلح للقبري

للنظر في جنول أعمل الاجتماع وعما يلي -

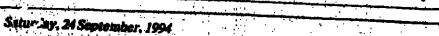
٣- الراز ملسوم الارباح لعام ١٩٩٣ . ي الرار مكافلت رئيس واعضاء مجلس الدارة والدير الملوش :

السنة الملية المتنية في ٢٩/٢١ (١٩٩٣) ومنطقته والمسلمة عليه .. ٢- الاستثناع إلى تأرير ديوان الركابة الكية ومذكفة المسؤلانة الشرعة على اللامطات والمشابلة عليها .

م أبْرَامُ لِمَا رَئِيسَ وَأَعْلَمُاءُ مَعِلْسَ الْحَارَةُ .

١- الإستماع الى تارير مجاس الإدارة عن نشاط القسرية خيال والمصبيات المقلمية السنة الكلية الملتهية في ٢١ /١٧ / ١٩٩٣ ورا.

شرائدات بهدوتهم لعدم وجدود تدبعة عدد القدمة عواملان النامية . السنوي الذي سيعك ل قاعة جمعية الاقتصفيين بالنصور وذلك في تمام الساعة العظارة من صباح الانذين الموافق ١٩٩١/١٠/١٠ .



والمعابيح العابية الداءا

وأط ويكنون استسلها سرب

عدلت وزارة النطيع العا

والبنحث العلنى التطيمان

الضاصة بالترابيان المسار

الجنامعيات والعيامد القبا

ونص التعديس عل رابع بلغ

للاثمالة دينار للخبير عثالربث

او كقسف يقيميه . كما عناز

الوزارة تعليماتها الخاصة بتنا

البحث العلمي رقم 14 أمذا

۱۹۹۲ حيث نيمت عل ليم

اللحسان اللفتمسة في الكية و

المعهد بتقديم البحث مزاأفرار

🕿 باشراف : عبدالجليل موسى

لقطة من البطولة الصوير صباح جاسم

. قدم القريقان مباراة مشواضعة

المستسوى متعنظم الوقت وعنجسز

لاعبيوهما عن تقديم الصبورة التي

طهروا بها في الماريات السابقة اذ ظلَّ

اللعب منحصرا وسط اللعب وكثرت

المناولات المقطوعة وقلت _ بل ندرت _

محاولات المهاجمين لطرق المرمى وعان

متفرجا مسامتين لايجركون سأكنا على

للنسجيل ف الدفيانية النياسية

، ترجمها ، بنسيسدة طائشة ال

الخارج بيئما ابعد صفاء كاظم الكرة

التى سددها لاعب الطلبة هيثم كاظم

ولاهت للاعب النجف عبل رجبا

فرصة للتسجيل ق الدقيقة (٣٩) الا

انه لم يسيطر على الكرة كما رد محسن

هادي حارس مرمى الطلبة الكرة التي

سددها ميثم كمآل بضربـة راس في

الدليقية (٤٣) وسنحت للطلبية ﴿

الشوط الثاني فرصتان لتعزيز الرصيد

اهدرهما على رؤوف بينما طوح بالكرة

التي هياها له ماجد فجم الى الخارج . وقد اشهر حكم المباراة البطقة

الصفراء بوجه ثلاثة من لأعبى الطلبة

مككر جبأر ومهند لوبس لتعصدهما

اللعب الخشن ورحيم عودة للأخسر

اللعب كما انذر لاعب النجف محمد

عبدالحسين الخاشنته مهند لويس 🕿

ق الدقيقة (٢٦) ال ضربة ركنية .

وسنحت لنسلام جعفر فبرصنة

ذلك كفيلا بابقاء اكثر من ، ١٥ ، الف

الدرخات معظم الوقت

■ كريلاء / الجمهورية : ابتهل الى الله تعالى زوار العثبات المقدسة ف محافظة كريلاء ان يعفظ قائد العراق وشعبه السيد الرئيس الفائد صدام حسين من كيد الكائدين وغدر الغانوين ويسدد خطي سيادته بنا فيه خبر الإسلام والسلمين ، جاء ذلك خلال تادينهم مراسيم الزيارة غرادي الامام الحسين واخيه العباس (ع) ورفعوا الأكف الى السماء داعين المولى عز وجل ان يديم وحدة شعبنا ويبارك في جهاده وصموده بوجه الحصار الجائر المفروض عليه 🗆

شارة المزب لمنده من المساطين في بفنداد والمناسطات

■ مِقْدَاد /واع : نَيَابِة عن الرفيق القائد صدام حسين حفظه الله قلد الرفيق سعدى مهدي حمالح عضو فيادة فطر العراق مسؤول تنظيمات بغداد الكرخ لحزب البعث العربي الاشتراكي كوكبة جديدة من مناضل الحزب شمن تنظيمات الحمزة سيـد الشهداء شارة الحرّب .. وذلال الرفيق عضو قيادة قطر العراق تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين للرفاق المكرمين وتعنيات سيادته لهم بالعز والسؤدد في حياتهم ونضائهم من اجل أن تبقى راية العراق والامة العربية عالية في سماء المجد .. وأشار افى ان المرحلة الراهنة تتطلب المزيد من الوعي لاستلهام مبادىء وافكار الرفيق القائد لتجسيدها دليل عمل في حياتنا النضائية .. وجدد المكرمون في متافاتهم واهازيجهم لقياس تقاوة الرمياس الداخيل لأ عهد الحب والولاء المطلق لباني مجد العراق السيد الرئيس اللبائد مندام حسين مؤكدين البقاء سيوفا مشرعة للدفاع عن المراق والامة المربية .. وحضر حصل صنع البطاريات إد ان الرصاص بنتج طبيقنا للمتواصفنات العبالينية التقليد الرفاق أمين سر و اعضاء قيادة فرع الحمرة سيد الشهداء للحزب .. كما قلد الرفيق محمد حمزة الزبيدي عضو تبادة قطر الغراق مسؤول تنظيمات مصافظتم تخصيص خطه التاميم والسليمانيـة لمزب البعث العربي الاستراكي شارة الحزب لعوكية من المناهَمَايِنَ البِعليينَ ضَمِن تَتَلَايِمات قيادة أرع الناميم مَمن أمضوا (٢٥) عاما أن صفوف الحرب واأتيم احتفل للمناسبة جند خلاله المكرمون العهد والولاء للسيت الرثيس القائد صدام حسين واستعدادهم الدائم للبذل والعطاء وتسخير كل الجهود ■ مغداد برالجمهورية : قال مصدر ق دفاعاً عن العراق العظيم .. وحضر الاحتفال الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع التاميم للمرّب .. وقلد الرفيق مصد يونس الاحمد عضو قبادة قطر العراق مسؤول ﴿ وَزَارَةَ التعليم العالِ والبحث العلم تنظيمات محافظتي صلاح الدين والأنبار لصزب البعث العربي الاشتراكي شلرة أن الوزارة نسقت مسع وزارة النقلر العزب لعدد من الرفاق ضمن تنظيمات قيادة فرع الانبار للحزب .. و نقل الرقيق عضو ﴿ وَالْمُواصَلَاتَ لِتنظيم خطوط لنقل اليدة قطر العراق خلال حفل التقيد تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الطلبة في مناطق واسعة من بغداد الى الجنامعات والمعاهيد ، وأغياف أن المكرمين وتعنيات سيادته لهم بالعز والنصر الدائم .. وجدد المكرمون العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على مواصلة التضحية والغداء خدمة للعراق العظيم وزارة النقل والمواصلات استجابت ومبادىء ومنجزات ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة . وحضر حقل التقليد السيد عواد وضمن امكاناتها للحديد مراكز انطلاق هدد البندر محافظ الانبار والرفاق امن سر وأعضاه قيادة قرع الإنبار للحزب . وقلد - لهذه الحاضلات ولختلف الجامعـات الرفيق مزهر مطني عواد عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظة ديالى - ومن مناطق اصبحت معروفة للطلبة ملل ساهنة المللائع والبيناع والباب لحزب البعث العربي الإشتراكي كوكية من منافيل الجزب فيمن تظليمات فرع ديالي القبرقى وبساب المعطلم وغيبرهما سُارةُ المَرْبِ .. وَقَالُ الرابِقِ عَضُو أَيادةً قَطَرِ العَراقِ لَلْحَرْبِ شَالِالْ هَالِ التَّكَرِيمِ تحيات الرفيق القائد صدام حسين ال المناضلين البعليين في محافظة ديال واعتزاز واوضح أن الوزارة بصعد زيادة عدد الحافلات العاملة بين المصافقات من سيأدته يغطأتهم وتضحياتهم الكبيرة من اجل تحقيق الاهداف والمبادىء السامية لحربنا العظيم . وعاهد الكرمون السيد الرئيس القائد صدام حسين على مواصلة اجبل تسهيل مهمة النقل لهـؤلاء البِيْلُ والعطاء واسترهاص الْغَالَ والنفيس دفاعًا عن العراق الشاهض ووحدته الطلبة 🗅 وسيادته الوطنية . وحضر حال التقليد السيد طعمة شعيف كيمالن مصافلا ديسال والرقاق امينٌ سرّ واعضاء آليادة ضرع ديال للحسزب .. كما لك الرقيق محمد زّمام عبدالرزاق عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظتي البصيرة وذي قار متعهدي رالكراجات، لحرب البعث العربي الاشتراكي عددا من الرشاق المناشطين وعبواثل الشهداء ن محافظة البصرة شارة الحرب .. واقيم احتفال بالتناسية ذكل خيلاله الرفية. عضه ■ بشداد/ سعدي السبيع : شررت قيادة قطر العراق تحيات المبيد الرئيس القائد للمكرمين وتمنيات سيادته لهم بالمز وزارة النظل والمواصيلات الفاء علود وَالتَوقِيقَ . . وقَالَ أَنْ شَارَةَ الحَرْبِ هَى وَسَامَ الرفاقِ الْمُأَضَّلَيْنِ الدِّينِ امضُوا ﴿ صُفُوفَ متعهدي كراجات النقل الخاص البرمة المزب أكثر من خمس وعشرين سنة ليكونوا قدوة حسنة وعنوانا للنضيل بين رفاقهم مع المنشياة العامة لنقل الركاب/ أسبم النقل الخاص الذى الغسى مؤخرا البعثيين .. وعبر الكرمون ل الاحتفال الذي حضره السيد لطيف محل حمود معافظ البصرة باهازيجهم عن حبهم واعتزازهم بالقيادة الفذة للسبد الرئيس القائد صدام وقبال مصدر في الوزارة بيانيه سيلم هسين ... وظد الرفيق عزيز صَالح النُّومَأَنُ عَمْنُو تَبِادَة قَطَر الْعَرَاقُ مُسَوَّول تَطْلِيماتُ لنظيم علود جديدة منع هيلة الظلل محافظتي ميسان و و أسط تمزب ألبعث العربي الإشتراكي شارة الحزب على كوكية من الطأمن التي بأشرت اعمالها مطبيرا ال المنافطين البعثيين همن تناليمات قيادة قرع واسط المزب .. ونال الرفيق عضو أن العلود الجديدة ستلزم اللعيسن قيادة قطر العراق للحزب تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين وتعنيات سيادته بلوقع الخدمات الصنجية والضروريا لهم بالمرَّ للمكرميِّن الدِّينُ عامَدوا على الاستَعْرار لتنفيذ الواجبات الْحَرْبيَّة بِما يَعرُزُ 🏻 ﴿ الْكَرَّاجِات للمواطنين وستتنبع جَدَبًا

نَصْلُ شَعِبْنَا فِي الصنود ومواجهة التحديات ... وجشر احتقل التقليد الرقاق امِنْ

غتصون يناتشون اثار المصار وعلاتتيه بالدغول والانناق

الدخول للزنفعة واستخدام الضرائب

■ بخداد / الجمهورية : مدان في بالإغلاق والعادات والقيم النبيلة التي جامت في الكتب السعاوية وعلى أسان انبياء

العداد كالماءة اللى يقطرك فيها انجر من " واللمارين ، ووطلبات عدة أمس ومعليم معددة لتفليذ هذا الملروح منها للج شعب

﴿ ١٢ ﴾ ملاكا من ذوي المؤنَّ المسمية - وصلوفُ دراسية غسن دورات تعليبيَّة تتراوح بين ﴿ ٢٠٠) النَّهْر وللسلالة ايسلم

ويطلقن المصارتون معاضرات تتفكرل - مديريات التربية في المعلقات بلهيئة الابنية الدرسية والعلمات والمعاشرات المسلا

■ بغداد / امال سلمان : شغرجت أكثر من (١) الاف دارسة إنتظمن ق (٤١٤)

منا دراسيا و بعدر (• 1) سنوات فاكثر من الماسريات من التعليم والتاركات لمقاعد

أندراسة منذ مدة طويلة .. شمن مشروع التعليم غير النظامي الذي بنظمه الانجاد

العام لنساء المراق وبالتعاون مع وزارة التربية ومنظمة اليونسيف". وقالت الانسة

القيلة عيساس عنيدي عقسو الكثب التنابذي للاتمنذ رئيسة المسروع ل

﴿ الْمِعهِ رَيَّةُ ﴾ في بداية المشروع عانت في الأول من نيسان من العام العالي ويهدُّ

أل فليع صنفوف دراسية للقلبات والنمساء ول عبوم المصنفقات للسرش تعليمهن

القراءة والكنابية والحساب والعلوسات المياتية والدينية وشيرورة النسيك

أَهُ الْمُثَلَامُ .. اطْنَعُهُ الْ تَرْدِيدُهُنْ بِللْعَلِّقِ، وَالْهِبْرَاتِ فِي مِجِلُ الْتَقْسِيلُ والطَّياطَةُ

دراسية في الاسبوع بالاعتماد على للناهج الدراسية المتبعة في وزارة التربية ، وفيام

سرواعضاء تيادة فرع واسط للحزب 🗈

🕿 بقداد / علامالدین الدلیمی : دعا

مختصون ق وزارة التخطيط البنك

الركزي العراقى اق امتدار سنندات

باجال مقتلفة وتعرض عل الجمهور

شبيهنة بمخدات لنادسينة مسدام

المجيندة وينمكن ان تصندر هنذه

المضدات من خارج الجهاز المعرق

وذات امد طويل الاستحقاق من هـ٠١

سلوات و بمعدلات فالدة مغربة . جاء

ذلك خالل الندوة الموسعة التي عليتها

الوزارة الشبأقلسة السر الصحبار

الالتمسادي عبل اسعبأر المطللة

وعبلاقلهنآ ببالدَّهْبول والإنفياق .

ستعرار عط دوائر الرقاية بأثواعها

سواء اكانت عل الاسعار او التوعية

والعميل عبل تغلبينط هبذه الدواشر

لتكون أفرة عبل اداء مهامهيا يشكل

جيند ً . واوض الظاركون بغرورة

أعأدة الثظر بالثللم الضريبي بالجاه

تقيس هجم الطلب الكبل من شباتل

تغديد فرض الضرائب بشكل علم عل

الشرائح الاجتساعية الجديدة اللي

برزت يعد فرطن المصطر الاقلصادي

دورة

نظية ذوي المن الطبية في يعدى دورة

الملية وتستعز ناتلية اسابيع ..

المنيساسيسة والدستسور والإدارة

(ميلونها وانواعها) 🖰

على العراق بطنكل خاص وعلى اصحاب

ت بغداد/ مريم العطية : دخات معبدات ومكبائن مقسروع مسيلك الرصياص الذي يعبد من المسائيع المتقدمة ق الشبرق الاوسط الخندمة بمد نجأح تشفيله التجريبي وقال السيد فاضل عباس مدير الشروع : ان جهودا مشتركة من قبـل هيئـة لتصنيع العسكري ووزارة المتناعة والمعادن قد انجزت هذا العمل الكبح الذي يـوفر يـوميـا (١٣) طنـا من الرصياص النقي محليبا ليبدخيل في سينباعية السطاريسات وافاد ان الملاكات الهندسيية والفنية العاملة شرعت هائيا ف بنياء مختبر الأحص الرمناص بالاشعبة

عُون وها

الغباء عبقبود

من قبل مضارز الهيشة

ببالإشبائية الى أعبادة الإعلياءات

واهاب المختصون بوزارة الصناعة

والمعكن وي فال الفاروف الحالية ال

امددار التعليمات للأسائها لتعميم

وتنوسيع العمل بتجنرينة تنوزينع

منتجلتها على كافئة الوزارات بعد ان

لبت نصاح هذه التصريبة علمينا (

ايمىل هذه النتجبات الى مستحليها

من نوى الدخل الثابت على ان تتكون

عطية الثوريع وفق أسس تعد مسبقاً

غير المتوفير في القطر من البيطاريات مسم بشكل يقضي على تلوث البيئة لأن مسبك الرصاص بلفت (٦٠) مليون التكثولوجيا الستخدمة فينه تعن تكنولوجيا متقدمة لانتباج الرمياص دينار عراقی 🗆

الونود العربيية والاجنبيية المشاركية في مهرجان بحابل السدولس المعادس زارت تسعسب الش ■ بقداد/واع : زارت الوفود العربية والاجنبية المشاركة في مهرجان بابيل الدولي السادس مبياح انس نصب الشهيـد .. وبعد اداء مـراسم وضع الإكليـل تجولت الواود في اقسام النصب وقاعاته حيث اطلعوا على معرض الصور الفوتوغرافية الذي

يوثقُ المُسيرة النضائية للسيد الرئيس القائد صدام حسين المَقَام في النصب . وعلى للعارض الآخرى التي تضم الاوسمة والانواط العراقية التي منحت للمقاتلين وعل اسماه الشهداء الذين زينت اسماؤهم الجدار المحيط بالنصب حواز احتساب الخدمة العسكرية لغرض تمليك دور المنشاة العامية للموانيء

■ بغداد / الجمهورية · علمت الجمهورية ان مجلس شورى الدولة ابلغ وزارة النظل والمواصلات بجواز احتساب مدة الخدمة العسكرية لمضاعفة الخدمة لأغراض القارة (د) من البند (٢) من قرار مجلس قيادة الثورة ذي الرقم ١٨٥ لسنة ١٩٩٣ المتضمن تمليك دور المنشاة العامة لموانىء العراق لمنتسبيها سواء اكانت مؤداة فبل التعيين في النشاة أم الناءها . وذكر المجلس : أن الفارة الذكورة جامت مطلقة في

ا، مصافلاة النجف خيلال الشهر

المطللة هملة لتصليح وترميم

و انجزت مدينرية ري مصافقة

ميسان کري و تحلهج (۱۰) کم من

تهر السابلة في قضاء اليموت

وتهدف ال تامين الحصيص الأنية

أ.. (٢١) الف دوتم من الاراض

۾ انجزت مديرية تربية مصاللة

واسط خلال العام الحال عبياتة

وترميم (٦٤) مدرسة ابتدائية

وتنانوينة مبوزعنة على عموم

المقلقة .

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

「大学の大学の大学では、12 Manager

77

(۲۰) عدرسة مختلفة

والقصومات الزراعية .

عائلة متعلقة

الحكم ولمَّ تفرق بين الخدمة في المنشاة العامة غوانيء العراق وبين الخدمة في غيرها من الدو اثر ومنها الخدمة العسكرية 📋

أخبار موجزة

طسلبسة واستحسدات ضروع طبيسة جذبنا ه انجز مكتب شكاوى المواطنين 🖿 بقداد / مناضل جبر : قال الدكتور اللاقي (۸۵۰) شكو ي مقدمة من

رياض حامد الدباغ رثيس الصامعة قبل الْواطنين توزعت على البلدية السننمسرية لـ [الجمهورية] أن وألماء والمجاري وقضايا الشرطة استعدادات الجامعة التي بدأت منذ وقت مبكس إنمسبت عبل تبوقير ه وزعنت منديسريسة الاوشناف المستلمسرمات الدراسيسة . وتهيشة والقبؤون الديئية ف مصالباته الاقسام الداخلية لاستقبال الطلبة الانبار مبلغ (٥٠٠) الأف دينار واعتمياد خيطة التبديسير العسراأي ميل العواقيل اللاملية ف عسوم يتقليص النفقيات وادامية وتصليح المسافيلة واسبات (١٥٠٠) الإجهزة الخنبرية كصيفة من صيخ التميدي للحصار الظالم ، واضاف أنَّ • نظمت مجالس الشباب ف مركز واقضية وتواهن محافظة ذي قار بالنعاون مع مديرية تتربية

واوهمج انه لاول مزة فالقطرا من القطط الطموحة والمتقدمة حيث ستستقبل الجامعة يكافئه كلياتها ل الدرامسات الإوليـة (٥١٠٠) طالب وذلك بسزيسادة (١٣٣٣) طالبا عن التقصيصات العلبية لغائل يزاقه العام الدراس السابق مؤكدا أن هذه ستتم دراسة الملبستين إن عراسة الخطة ناتي ترجمة حقيقيثة لتقالج ويغممل الميوان والنبات والاما شدوة النهوَّشُ التي تـراسها السيـد المجهرية بعد ان كان تفصعا ولت الرئيس القائد صدام حسين في عام بــالاطباقية إلى ملجنطير (الإلما

الشريوي يقعمل الإلأة الأبيايا وعل صعيد الدراسات العليا اثمار أن وطرق اللندريس الخبطة لهذا العبام تثغمن قبول (٢٣٣) طالباً في عصوم الجنامعية بـوالـع (١٤٠) مقعـدا للدكلـوراه و (۱۹۸) مقصدا للصاحب رُّ مَا ﴾ مُقمدا للبيباوم العمالي ،

الشمولي الرعاب و بقداد المحاد مجموع الروائب التي تمرل الا للمطاعدين الطعولي الاجتماعية ملبوتان والا فلاوا ميدل ل عدا معلقه الدوا الإجتماعي أنه تم مؤغرا مع HAR HALL EAST HALL STY علية الضغمة الأواوسة وحسرف مبلغ ، ٢ القاد الابلا عنعويضات أجازا للأان أأله

عدَّى الآن 11 اللها ١١٥ الله تقبويمية للمعلمات والمعاطرات والدارسات تعدي ومحن الجياطة فيما وضعت حواطن القرامة والكنفية غابل العام الجال ولكن النظام عليا جاوز الخطة حيث بالمن نسبة بينان المناول الدوار المناول الدواسية النبية المناول الدوارسية النبية المناولة المناولة الدوارسية النبية المناولة المناولة المناولة المناولة المناولة الدوارسية النبية المناولة النبية المناولة المنا اللبادة (مقاهيمها وانواعها) والنظم - عن ليام منظمة البونسيف بدييلة القرطاسية ومكائن الغياطة فيما وهممت حواطق القراءة والكافهة غال العام الجال ولكن النظا حاليا جاوز الخطة حيث بلغت نسبة Chirth of winds

Ity (YY) abit calls the الضعال الإيتناعي يبيه أتبدامتهاا تلمصلا عالات الغوز واللبيان عبث بلغ مد اللهبيان

*1717

و استله في ملحمة القاو (١٩٨٦) كتبت عنه مرة ، وها انا ي سبب ب ت الذكرى المعد ذكرى الرد العراقي في حربنا الدفاعية المجيدة التلطنها له والمنشورة مع المادة . وهي تنشر للمرة الاولى .



الحرب هي الحرب ، قــاسيـة

شبرسة البكينيا رغما ونحن نبودع

صديقا ، اضا ، وقريبا ، دموع اسي

يبوم من ايسام الحسرب ، ارغمت عسل

النقباء لل الخط الاول لحين انتهاء

القصف ألمعادي ، ورجعت ليلا ، و في

طريق عودتى ، شناهدت مثات الإبطال

من المُشاة يتقدمون الى الخط الاول

وهم ينشدون معا يصوت هادر . هذا

اتذكر قصة رواها لى الثقيب اسما

(ابو زينة) وكأن أمراً لمرصد متقدم

قال أن أبنته رينة طالبته بالعودة

السيلام

لمان سنوات من الحبرب ، والأف

رجال ليسوا إهاب جلجامش

ام جلجامش توزع في رجال 1

وإذ يحث جلم امش عن عقب

الخلود ، انما بحث عنها هنا . ﴿

العراق ، وعضبة الخلود هي الارادة

العراقية . الحب العراقي الذي استمر

مقاتلا منذ فجر التناريخ لحند الأن

يقاتل عن الفقراء ، عن الشرفاء وعن

انتهت الحرب بمبيغة سالم ائتصر

الى رجعة الله

بمزيد من الحزن والاسي ثنعي

وزارة الضارجيية المرحوم

عبداللطيف مسميس التسيمسي

الوزيس اللوض في الوزارة الذي

واقساه الاجل فجسر يوم الاربعساء

واذ تسعسرب الوزارة بسكسل

منتسبيها عن أسفها الشديد لهذا.

المساب الأليم لما كسان يتمتع بسه

الراحيل من اختلاق جنيندة

واختلاص عفيق للعبسل والوطن

ترجو من الله العلى القديس أن

بسكته أسنح جناته ويلهم ذويه

ورفاقه الصبر والسلوان

انا شوانا اليه رامعون

المنادف ٢١ ايلول

والملايء

بيه الحراهيون با

. كنابة وتصوير/نرمين المفتى

مُطْوط العركة ، ومثلت الامهات يقفل - العراقي حين يحب يفني ولاعابل يمس من المساح الى المساء في ساحة سعد محبوبته . بهذا النفس الرائع قباتل وأرب نقاط السيطرة ومقارق مصاور العسراقي ، بغيسرة وأرادة لايملكه اللذَّلُ الدَّلالة ، يصلين للابناء ، وحين صوى العراقي عودتى ليلا . ابلغت تحيات مهدي لكل ي الأمهات . وها انا ابلغ سلامــه اليوم وَيْ وَاتَا اكْتُبِ عَنْهُ ، تَـرَى هَلْ تَسْمَعِنَّي

وتكساقء كسلا منهم بمبلغ ١١٠ ديثارا لَكل هُبع . متوسساتها وستلقيتها والدته ۲. باستيقاء مطغ عشرة بنائع طال غرات عديدة سالنى الإصدقياء تجهيزها المرفى الرافين بالم

والمنديقات الغيرب والإجانب كيف بالخذلان . أن يرجع أدراجه ألى البيث تدبعون الحياة في العراق في ظل حرب وليكن مسايـكـون . لبس خـوذتــه . لاتريد ان تنتهي ؟ انهم لايتعرفون بان ويستطاله وتمنطق ستلاحه وتتذكر بع الغراقي يحب العراق لدرجسة سنورت مقولة للرئيس القائد يقول فيهنا انه ب بن نه مرزته ووادي سازان وضه بين الرجولة والجبن لحظة تطول بدمه . ﴿ كُلُّ مُوضِّعِ زُرِتُهُ ﴿ الْحَرِبِ كالدهر . وكانت لحظة ابى زينة طويلة إِنَّهُ كَرِيهُ مِنْدِ إِنَّ الطَّيْمَالِ ، أَنَّى احْرِ ذَرَةَ رَمَلَ كالدهر انتصبرت فيها رجولته وفي بل اراس البيشه ، مضى عراقي شهيد اليبوم نفسه وائنا عائدة من الخيط الله اعلامه وامتياته الصنغيّرة . يــل الاول ، وجدت المرصد مدمرا وكان ابو فين أن أجيالا من الشباب أحلوا أجلامهم والنبات مستقبلهم لأجسل الحلم الكبر العراق . أعود ألى معركة القاو - وجرح ثالث ، وهاهو مع رفاقه نظلوا الله وسؤال وجهله غقائل بسطل عن سبب ما تبقي من المعدات والافاث الى موضع لولمد طبور المب الجميلة ف غطوط محكم تحت الارض حضروه التناء

القال ؟ وعرفت الجواب انها تعمل القصف المعادي الشديد . . HE THE HEALTH SHEET الإلاف من القصيص عن ابطال مضوا ، عن بطولات فردية ، لم يكونوا بشرا اعتيادين ، كانوا ابطالا اسطوريين كما يقول عنهم الشاعر سامق مهدي _من هؤلاء من ؟

سلاما كيميساويا ، تعسوت هي للتنذر الخضرين . حتى الطيسور العسراقيساً تعلدت التضمية والتشبث بالوطن تعراون ان نوارس البصيرة لم تغاد الشاطىء طيلة سنوات الحرب

لم نكن القامسية حربا سهلة . وهل

الرئيس القائد

يعد بعدركم وينعم عليكم بمواور ألمنعة وان يجمل النصر الدائم عل يد ميادتكم ويدهر اعدائكم يا أبل المراقين والعرب والشرفاء

في المائم ، أ تعاهدكم سيدي الرئيس القائد أن تكون سيوفا مشرعة بيد كم أتعيمة لدهر الإعداء والمأندين ويبلى العسائق عريسنا والامسة الفريية مصانة بسيادتكم ونعلم سيدي الرئيس القائد

ألرفيق قارس عبد الامسير محمود

🗷 هادي عبدالله

تاهل ناديا القوة الجوية والطلبة لخوض المباراة النهائية لبطولة ام المعارك بكرة القدم بعد أن فيا: الإه أ. عبلى الزوراء (١ ـ صغر) وبــذات النتيجة فاز الثاني على النجف ﴿ المباراتين اللتين جرتا ﴿ ملعب الشعب مساء امس وحضرها جمهور ضافت به مدرجات اللعب أذ قدر باكثر من (8)) الف متفرج

نجم القوة الحوية الصاعد ولند همهد الذي صنام طوال المبسارات أمس اقطر ومعه كل الجمهور الجنوى عل وجبة شهية من الافراح حين هز شباك عامر عبدالوهاب ﴿ الدقيقة (٨١) ا-اوعسل رئيس فريق الصقور نباطؤ هـاشم كرة ، ملبلبـة ، داخبل الست بباردات وسطادهشية دفياع الزوراء لذي ظهر وكان افكار افراده قد شنت تلك اللحفلة وإن قواهم قند شبلت فلم يفعلوا شيئا لوليد الذي كفتر عن كل أخطأته فرفع فريقه الى القمة لملاقاة الطلاب الذين سيقسوهم في الصعبود

لم يكن الجنوبيون حتى الدقيقية (٨٤) مؤهلين تماما لاجتباز العقبات وتسلق اللملة اذ ان مجرى البياراة التي لم يحسن ليادتها بدقة كاملة السييد صبحى رهيم لم يشر الي ارجمينة الصقور التي بسدت طوال لَبِاراة , متعبة ، .. اما الزوراء الذي كان في حال افضل قياسا بعدّالسه فان مهاجمينه محصود مجيند وحناحب

عبساس كانسا في مناي عن مستسواهما

الحقيقي مما جعل جهود الأشرين

تضيع هباء في منطقة جزاء الجويسي

ولعل أخطر ما فعلاه ثلك الكرة اللي

سددها محمود مجيد براسه ﴿ الدقيقة

(70) وانقدها المتألق احمد على من

غوق غط المرمى ، واذا كانت المباراة في

اكثر دقائقها نم ترتق الى الدرجة التي

سمعية ق عالم الكبرة العراقيية فان

رحمة بالروح الريساضية

رحمة بالروح الرياضية يا

اللاعبين الدهبيين فنهما كانسا من عير

منازع حارس صرمى الجويسة المتالق

احميد عبلي الذي يستقبيل المتوسم

الكبروي الجنديند وهنو عبازم عبل

تعويض مافاته من حق من الاضواء

السَّاطَعة ﴿ المُواسِمِ السَّابِقَةِ ، وكذلك

رئيس فبريق الزوراء ونجمه الاول

ابراهيم عبد نادر الذي مول الجميع

بكراته ، المضبوطة . بالسطرة ولكن

اما الجانب الاخر من الصورة فكان

تلك الإنتزارات التى اشهرها الحكم

بتوجبه جعفر عصران وعنادل عكله

على الخشونة صادق سعدون وكان

صاحب عباس يستحق بطاقة لوقوفه

بوجه الحكم في الدقيقية الإخبرة من

المياراذ مطالباً (عنودَ) بضربة

ومحمود جاسم واللاعب ، المدمن

من بری ومن یسمع "

أحناه هدف المناراة الوجينة الدائيلة (١٦) من الماراة عندما جمح و لى بالكرة من جهة البسار وسددها عر يسأر هارس مرمى النجف صفاء كاظه المتقدم بينما وقف الدافع محمد حنون متفرجا على الكرة وهى تاخذ طريقها لتسرتسطم بسالقسائم الايسر وتسدخسل

🗷 وكنار و في كريم فيد نقيل ضريفية

الطلب ، أل المساراة المهاثيث

ماحرازد هدف القوز الوحيد في مرمى

النجف ق المبساراة التي سجفت لقساء

الجنوينة والزوراء وحكمهنا السيند

احمد على غريبة ا عندما تلجها المدرب ألى أمن زامييسا الالتنزام يموعد مباراتها امام الغلبون في العشرين

كان تصرفا بعيدا كل البعد عن الروح الرياضية ذلك الذي اقدم علية فريق الخطوط بكرة البد للنساء عندما انسحب في الأوانى الإخيرة من ميــاراته امام نادى التصارة في ختام دوري اندينة العبراق الذي انتهى بتتويج نادي التجارة بطلا له وكان الإنسماب قبل ان تؤدى لاعبة التجارة رمية حرة من منتصف اللعب .

او لغرض تكثيكى امام ان يتم "تبديل في الحر بقيقتين وريما نستة وأحدة ولغسر تلك السباب ، كمنا حصل ق عدد من الساريــات متى ان اللاعب البديل لأبكاد يمس الكرة واو لرة واحدة قعل أن يسطلق الصكاء صسافسرة التهاية ، فهمو امر يفتقر الي الوضوعية ، والحكمة 🗆

فريق الخطوط 🛘

يزور بغداد هظيا السيد عبدالعزيز الكميم امين سر نادي الشعب في صنعاء يجراء مباحثات تهدف الى التماك مجددا مع الدرب العراقي السيد موفق الولى عن طريق الاتحاد المركزي لكرة القدم ن حرين السيد الدول قد تــول تدريب غريق الله:ي المذكور في مــومــم عاميٰ وَكَانَ السيد الدول قد تــول تدريب وعلى صميد مقود اللاعبين فهناك رسالة من نادي قطر امام الاتحاد يطلب فيها. التعاقد مع مدافع الزوراء مقتلم على فضلا عن الرسالة السليقة التي يطلب فيها التاري القطري التعاقد مع مهاجم الرّوراء ضاعب عباس .

وكان و الزوراء ، قد فاتح الإدماد معتدرا عن منح معاهب استفتاء مبيدًا خلجته الماسة لجهوده هذا الوسم . ولم يتحدد الوقف بعد ، بخصوص طلب ويذعران السيد عمو بابا يقوم بتدريب الفريق الاول لنادي قطر حاليا هيث تم

التعالد معه في وقت سابق 🗅 كلنزمان يسجل ثلاثة في شوط واحد

احبرز الهداف الانسائي يبورهن عدرتان اول دلاله اهداف له في دوري انظمرا المثال في المباراة الذي فلزيها شوتنهام موتسبيرة عبل والغويه والمسبب والعلة (1-1)

وسيجل كلنزمان اهداف الثلاث الجيق يتمس فرق خلال الفوط الأول ليرفع رميده الى الدوري يليه الندي عشدرة اهداف في سبيخ مهاري الله وي بالفري و الفاحق الم

مطالحة طلب الإثسم الاغريقى لكرة القنده

> اجراء تغيير ل صاوف أريقه فبانما يفعيل ذلك اميا يسبب الاصابة او لهبوط اداء اللاعب من شهبر تنفسرين إنمىئيسات بطولة اد افريقيا ا وكسان من القور الجراء المباراة طلال أزامييا رفضت السفر

العلاقات متازمة بع البلدين بسبب حادد والذي راح ضميت

الحام المُأْفِي ،

| كرة مساء

الضأمسة من عصر اليسوم متساقسات السرمسلة الرابسعسا لدوري كرة الماء اللي ليشقلمها الانتخبار العراقي للسياحة في

أمسيح الكاذمني الاولىس بشاقصات البطوا

والكسرخ واليحسري ويبذكر ان تناده

🦰 كَلُوْا وَهُيَ الْكِي يَجِبُ أَنْ تُسِلَمُو لِ أَرِابُ أَيْفُوا .

Saturday. 24 September, 1994

لسبت ٢٤ قبُولُ ١٩٩٤ م. ١٠ ريمِع الثاني ١٤١٠ هـ..

Q

عجب وهيرة ٢ البعض من حكامنا يعتبر كل مس للكرة باليد خملا فيمنح عل اسلسه العقوية واشدهما عندمنا تكون الحمالة داخل منطقة الجزاء ﴿ شَربةَ جزاء ﴾ بينما نص قانون اللعبة على ان يكون التعمد هو الإساس في العقوية 🛘 والفريب ان تصدر مثـل هذه ، الهقـوات ، ١ من حكام بوليين لهم خبرتهم وياعهم الطويل وهو أمر يثير المجب

الشهر المألى الا أن

اذا كان لاعبو الغرق الكروية العريقة هم !حفاد أولئة الى القابون خوفا على النجوم الذين دوَّت اسماؤهم في اسماع عشاق لعبة الملايين لبريقها اذ مبازالت واختناه يسريقهم ـ الذي ان يحبسو ـ الطريق غـن سسار بعدهم .. فان جمهور هذه الفرق هو ايضا يمثل امتدادا لاولتك الذين سقوا البدرة الاوتى يحبهم وولائهم واندفاعهم ل التشجيع اللفعم بالروح الريسافية حتى استوت تلك

الفرق على سوق قوية ومسارت مع الايام كبيـرة بعطالهـا وستعلها .. هذه الفكرة كانت مجور الحديث - والحديث أو شجون .. مع زميل بعيد عن المنحالة الرياضية الا انه يتنفس مَنْـذ اكثر من (٣٥) عـاما هـواء الحبِّ الرياشي الغالمي المجرد من كال عمسية .. فقد قال مصدلي وهو نبجع جوي معروف معقبًا عَلَى مَا كُ

بعض جمهدور القنوة الجنويسة عن جنادة التشجيسة [المحييج ـ وقد يفصل ذلك أيضا بعش جمهور الديثة اخری ۔ انه حضر ابل اکثر من ثلاثین سنة مباراة حاسم لفريقي اللوة الجوية والفرقة الثقللة في ملعب الكشافة وان ومجبوعة كبيرة كانوا يشجعون الجوية بحماس لإيفترا وَإِنْ عِمْهِ الذي كان قائداً للقِرقة الذَلَاثة والمُضِعَانِ مِهُ عَالُوا ملحمسين لقريقهم ويحد انتهاء المباراة التى كانت تتيجته

وجوية تبادل الجميع التهالي بعد ضوامل من الهدافات الرَّوَافِيةَ اللَّى تَرْسَعُ روحَ الْمَبَّةَ طِوالُ السِّبغِينَ دِلْيَةًةً . والقبيف محدثي أن الروح الرياضية داؤما في المقام الاول ووان النجم القباس عبل العبطاء وحبيدة الذي يستبعق التشميع .. وان بريق التجومية مهماً كان لا يبدد فللمه

الإمباءة واخل اللعب أ. تلك هي ابرز عواعد التضجيع ع

🗷 اسامة حسن توفيق الياور 🖿

والراهنة والمتعددة الجوانب والعناصر

علها ثلف وراء الازمات والصراعات التر

اندلعت بين العراق واعداء الأمة العربية

والإسلامية ، فقد كأنت وراء كل للوَّامرات

اُلٹی اسٹہدفت ٹسورۃ ۱۷ ۔ ۲۰ تنصور

المجيدة . وراء كل الحصلات الإعبلاميــة

والسيسية بلصاب . ووراء الصدوان

الايراني وأسلعراره ثمساني سنوات وهي ايضا تقف وراء العدوان الثلاثيني القائم

ق ام المعارك الخادة واستصرار الحصار

لَجِيَّلُر . وتحمل الأزمات والعسراعـات

سببابأ راهشة وهذا امبر منطقي ولكنهنا

اوسمع من ذلك ، انها تعلم من المافي

ومبحمله الكاريخ ال الحاضر والمطلبـل

لياتي الاعداء مكل ماهو مخزون ومؤجل من

الاحقُّاد والنبات وليعززوا ذلك بمزيـد من

الإحلاد الشريرة تزدك شدة وحدة . عندما

تحتوي المُفض في سمومها . و عثيما تفعدم

ارادة الخبر والمثلام ﴿ التعامَلُ مَعَ العَاضَرَ

واسبابه ، وتطلو الأطماع على المسطح ،

ويثم أغفيل واهمال الحقيائق والحقوق

وذلك ملحصل في التعنامل المنادي مع

المراق ل نثل الياءة الرئيس القائد صداء

حسين حفظه اند اذ جاء الاعداء بكل سعود

المـــأفي والمـافي بــالاحقـك المُعــزونــة والمُوجلة بكل اندفاعهم المحموم للسيطرة

والقبومسع والهيئشة والنهب ليفجسوا

الصراعات والازمات المتعاقبة ﴿ مواجهــة

المراق وليماولوا خلال ذلك تدمم كل

مسلحظته الحسراق دن مفجيزات ومن بضاء

وكلنت هذه المبراعات والإزمات لجسد

الدراسة عل مستوى المضنون امكننا

١ . ان السئراتيجية الامريكية نجماه

الخليج العربي تكنونت مئذ الصرب

العنائية الشائية والى عبد الإن عبل

اساس واحد ثبابت وهو استمرارية

تدغق النفط لامريكا وهلفائها الغربين

والشرقين وبالكمية التي يبريدونها

وبالاسعار التي لاتهدد اقتصادياتهم

٧ . أن الألحاد السوفياتي السابق هو

الخطر الاول الذي يهدد النطقة وهي

منطلة شعيقته بشبرينا وعسكترينا

لاتستطيع تأمين دفاعها الذائي وعليه

فنان امن الخليج كنان ابنان المقينة

غالمية .

السوفياتية مسؤولية امريكية

اغتزال ذلك ﴿ اللامطات التألية

المروعة والعفلة .

الجنديدة ، وكبل شيء مطابق مبرهون

ويزداد الامر غبطورة وتعقيدا عندما تكون أرادة معينة ﴿ مُولَمِهَةُ أَكْثَرُ مِنْ جِهِهُ معلية ، أو مواجهة في متحلفة في اطار مسلح واهنداف تنتضلا فبكبل آلارادة الموحدة . و ﴿ كُلُّ الْأُهُوَ الْ قَالَ هَذَهُ الْأَرْمَاتُ والصراعات من ابرز الإملحانات المسرية والتلييخية لذوي القبرار . وعل غصولها ننحسد قيمة وأعميسة القرارات ودقسة اتخلاما وتوقيتها . ومن مضابل اللميرف ازاه طلل هذه

ووزميات والمتراعيات أن يلجا اعتصاب

نهاشه وتلويره ، وصياغته بن جنيد ، القرار الى اللماسل منع الكناسب الالسأ ربعث طاقته وامكنتك والهامشية عل انها النقائج الإساسية الْمُتُوخُالًا ، وَانْهَا كَالْبِيُّ النَّبِيدُ الْجُوانِبِ والمكيمة للسيد الرئيس القائد صدأم حسين حفظه أنه تضمع كل مطاعمل له وتحافه وملاوت ثابه في علاقة بباغرة دم المتوثرة والحدة ق المسراعات والإرمان ولكن الطرخطورة أن يؤدي القبقط المضاد بكل ايعاده السياسية والاقتصاديا المقوق والمنالح الوطنينة والكونينة وسع دورها تكى تكون نعونجـا قوبيـا ونمـونجا انصانيا ، وان تكون تجريـة والعسكبريسة ال تحصرفنات اقبرب أل الاستسمالام والتضاؤلات . محيث يتم ذلك متعبسرة ورائدة عسل صعيد النساريين سفيمامات ، السرونة والواقعينة ، وعدم والسطاب . وان تكون بسؤرة السناع اللوازن ﴿ الإمكانات ، ويقتال سنعب ماهو طرق ومحمدود ، عبل فياعبو مبيدتين وعضوان اعتلهام للتجسارب العبربيسة

و الانسائية ﴿ الملام الطامحة ال الاستقادل وستراتيجي ومصيري والانمتنق من قيود التبعية بكل اشكـقها وعن ألتعساميل التساريخي والمبسدتي والمتسراتينجي ل منواجبهنة الازمنات والصراعات الحادة يتطلب ليادة فادرة على وعى واستيماب كل العواما، والاسبساب الناطق واكثرها حيويية بالنسبة للنول وقائرة على اعطاء أي موقد ، مـايقابله من الاستعمارية تحقوي على اهم محركات الاقتصاد العبائي لذا عمات الدول الديمرف . واعتبلال مملات عباليه ف مواجهة المضططات والخددط القسييدة الإسلىمارية ان تكون بعيدة عن دورهــا الع سادرة من الإطراف المدعادة . وعسدم المضاري والانساني وبعيدة عن انتلاف اسميناي القبوة والنبهبوش والوهيدة

ولان الإعداء يريسعون س الصراعسات والأزمات تمليق نتائح بعيدة الدى تصب في مصبقحهم وأعدافهم الإستنسية ، قبان الإراشي واللروات العربية ، تعلك تاريخا الهم والإسائس امثلاثه الوشنوح في معرفة ذلك ، وامتلاك الوعى للمقطط أغضاد بكل سينياليانيه الظرفيينة والمرحبلينة والسلىراتيجية ، والعصل على احساطه . سيناما تطبيقاته ۽ اهدافه .

وغالبا ماتتوجه الضغوط واللشططات المعلية ال اهداث تاثيرات نصية (الطرف الاخبر ، تكون مبؤثرة عبار القرار ونـوَفينه . وهذه النائيسُوات قد تكون مطروحة في اطار سيساسي وأعلامي ، وقد تكون مطروحية في صياق عمليسات ناسية مَتِلْسَائِكَةً مَّنِعَ كُلُّ الإمكَانَاتُ أَشُوطُكُمْ لَنْ

المبراع والإزبة . ٧ ـ أَنْ عَلْ هِذِهِ الإشكالِ مِن الْمِسرا عَمَاتَ والإزمان قد واجهت العراق ﴿ عَالَ القَيْدَةُ للفذة للرئيس القائد عندأم حسبين حقلله ان وبطنال لم تدواجهه ایه طوریة لفری 🕻

على وجيد الإعبداء أن المبراق بهيد يهيهرة التزيمية اللاة حقة جديدة وطراز متضرد ل الباديء والتعباس معها ، وق الطموح وتحقيقه وال البشآء وتخطب

فللت الكنابات المتعلقة بالعبلاقات

العربية الامريكية او سألسيناسية

الامسريكيثة العسربيسة والخلبجيسة

فصبوصيا وعبل مندار السنسوات

الساضية ومنبذ فأؤور النفيط كمبادة

متراتيجية في المسطلة طلت هدد

الكنائث مصطيفة بالطامع السياس

الماشر دون بعد تاريخي وسنرائيجي

مع طغيان اليعبد العاطاقي المسروج

بعداء اعلامي للسيباسات الاسريكية

ماندة للصهيونية منذ نشوة الكيار

لمنهيبوش والعرفية عن المعقم

وكسان من الطبيسمي في قال هسڌه

الروح از نثراكم الشعارات والكتابات

ات المسلحة الإسداوجيسة مشكلة

هاجرة امنام رؤينة العنلاقية رؤينة

موسوعيث ل يعدهما الضاريخي

و في هذا السيلق يعد كتاب الدعلور

يؤاد شهاب استبلا التاريبخ الحديث

المناصر مجامعية البحرين وتبطور

الستراتيجية الإسريكية في الغليج

العبرير ، مقدسة عوطموعينة لفهم

النظرة الإمريكية للخليج الحربي من

بنبطاق رمسد وتصليبل مشهبج

السنرانيجية الإمريكية تجاه المنطقة

بد برور الولايات القحدة الإمريكية

يقائد للمصبكس الخربي يحنث ألحرب

وتهدف البراسة كما جاء ف مقعة

السبب ٢٤ ايلول ١٩٩٤ م ١٠٠٠ ربيع الثاني ١٤١٥ هـ ـ العدد ١٨٨٠

الكتاب المعادر هديكا في اليحرين عَنْ

المالية الثقية وحثى بوعنا هذا .

والستراتيجي

1 10

1 1

.

العربية وحاوق العرب الأومية

بتبيز بالكلالة الاقتصاديثة والعساريثة و الرَّبُّهُ على الكالم قوميا و انسانيا . ٣ ـ ان هـذه الصوامـل التباريخيــة مكتبـة فضراوي ١٩٩١ ال ابضــاح

التوجهات الأسريكية تجباه منطقة

الخليج العربي للقارىء العربي لأن

المكتوب عن ثلك السياسة في المنطقية

لابتنائس كلية مع حجم الدور الذي

من قيل الكتاب العبرب الخليجيسين

تلعبه الولايات التنعدة تجاه اللطانا

عل الاصعدة الصياسية والعسكرية

وتنسطلق الدرامسة بعسد ذلك من

معاولة الإجابة عن السؤال التال .

ملاا تريد الحكومات الامريكية من دول

وتباتى الإجابية عن هذا السيؤال

المركزي من خلال اربعة فصدول عير

نسوع من الرد التساريشي للسطور

الصقع الاقتصادية للولايات التعدة

الإمريكية وهلقائها سنواء اكانت تلك

المسالح تثمال في انتاج النفط اللبي

لملمات الإقطار الغربية أو تتعال إ

اهميسة المسوق المعسل للمصادرات

الامريكية واعبادة تدويس العظدات

وحاول الباجث في الجزء اللاني عن

الدراسية تحلييل الإساليب ألتي

اتبعثها الولابات التصدة ألامريكيسة

للمعطفلة على مصالمها ومصالح

حللاتها في منبقة الخليج العربي من

والذا ملعاولنا تبين اهم مقامل هذه

للال ثلاثة نمبول عاملة .

و الاقتصادية . لم تتقير الظارة

الخابيج العربى ال

واغتيار حلقاته . وفي المجنمع وطرق

كما وجد الأعداء لن القيادة المقتدرة

وياتي كلذلك فإمنطلة تحلبر اهموابرز

وَعَشَيْلًا عَنْ ذِلْكَ فَانَ الْدُولُ الْإسْتَعْمَارِيَّةً

ومعها اندول التي تمثلك تزوعنا طامعاً في

طويلا من العداء للامة العربية ومن القامر

التواصل عليها ، وعل حلقات النبوش

كال هذه العبوامل كبائت متقمضة ق

الازمات والمسراعات اللي فجرتها الإطراف

المغية خند عراق الرئيس الماهد مندام

حسين حفظه اث

متبيزا ق المضارة الإسلامية والعربية ومن الإقطار الذي عائت ومـاتزال تمـارس عورا بقرزا في القضايا القومية ، وهو قطر

حضاري جديد .

وَيَقْسَافُ الْيُ ذَلِكَ أَنْ الْعَرَاقَ تَفْسَهُ مَنْ الاقطار المربية التي تمثلك دورا تاريخيا

ابشع ونفظع ماعرفته الانسانية من ايغال ل الاذي والقدمير ، اذ استمر المدوان الإيسرانس للمنائس سمسوات ، وجناءً المطعميرون وهبل راممهم امبريبكنا والصهيبونيثة بباوسيع واقبوى تحبالف عبواني ، وباضغماه فله حملة عبوانية من اسلَّمــة ومه حــدولــة ليفـنــوا عدوائهم على الحر 💎 ن مرا عالا اي اعتبار

في دراســة خليجية حــديثة

المراق القومي ، ومن استحداده اللوامط بكل مطمائته العسكريسة والإأتصابيسا

🗷 كاظم نزار الركابي

ان هذه الستراتيجيـة التي تنظر

المنطلة عل انها يستودع الطلة

الرئيس لامريكا وخلفاتها لم تتغير ﴿

المقتمون منذ تهلية الحبرب العلليسة

الاول والثانية والربيومنا متذا الابل

الثنكل ، وعليه غبال اي تغير اصبغ

هذه السلراتيجيلة مظ الطمسيليات

انعا هو تغير في الشكل فقط .

للدقاع عن القضايا القومية والانسانيـة والمقيقة ان الازمات والعسراعات التي أراد بها الاعداء تدمع وانهاء عراق الللاد مبدام حسين حقلله اث قد اخذت تعارس فعلهنا القوي داخيل معسكتر الاعتداء انقسهم ، اذ بدأ الظلم المفروض على الحراق

ولم يسلطع الإعداء رغم كل ماوتلقوا من

امكأنات وطاقآت ومن قدرات واسعبة عل

الشداع والتعويث ان يضلوا من انتصاء

لمالياتها على العمل والإبداع . ٦ ـ ان عسواهملة البنساء والشقيدم

يشروطه هو امريكا اصبح ينتك الأوز اوت الفاعلة (العلم وعليه يستط شروطه عل الجنيغ للتنساؤل بساي هسال مز الإمر معشوى المعيثسة الأياات الإضراد ﴿ مَدُوْ الْإِمْ وَعَلَّمْ

الغبوء لإتصاله بالواقع الذي تحيأه النطلة الخليجية والنطقة العربيبة والقصل الذكبور يحمل العثبوان النالى ، حرب الخليج والستراثيجية الإمريكينة ، يبيدا البسلمث بصرفي القدمات المعكوسة التي بدات بانتهاء الحرب العراقية ـ الإيرانيية وانتهت بِـتَحداث الثباني من أب/ 194 وما

أعقب ذلك ويتهم البساحث ل شنذا السيساق الولاينات اللحدة والدول الشربينة بققيام بدور مقموه (الحرب يجزلها الاول (المراقية الايرانية) ثم يفعل مباشر في الحرب الشائية (العدوان اللاثيني) غلامسة تضيئت تعليلا للوظلم السابلة وخوء السرائيجية

ا أن يرفع المصل بن الم Hard Badli Ligary star المضرانيجية المراعية العنوبي منة عبدا أيوابها ا اعلان مبدا عاراد إعظرمات VAPI MENTEN and distill head had A STATE OF THE STA

الإمريكية تجاه الخليج العربي

والسيقنى للمعطيبات السابقية طريق عنرض كد مائيل من المعلومات والمقانق الثاريخينة سيؤالا اشكاليا عبل السَّحِيو النَّسَالِ * أَدَا كَسَالَتُ السنرانيجية الإمريكية تجاد منطلة الخليج العربي فائمة على الاسمر انفة الذكر . ميل مي ق الواقع تتمالي مع تسطلعيان فسادة وشييقسوب غيذه

عامة بغد اد المعارك

العربي وغيرها للعصول طرفها المغسل لضراء النامة وهواد أأر و السيطرة عل السول للعل

الالتصاديات (

حقيقة اكبر من كل الاوصاف ، فقد استطاع الرئيس الللك صدام حسي حفظه اله ان يتواجه كل العمراعيات والإرميان بكل ماللطلبه عن معترك سياسية واقتصادية وعسكرية وثقافية واعلامية ونفسيه ، وأن يحسمها لمسالح العبراق بمحمسلاتهما الراهنة وبعؤشرآتها المستقبلية ايضا . ا ـ الله كان لدور الرئيس القائد صدام هسين حفظه أغرمكمنيه زمواجهة الصراعات والإزمات بالمسادها الشياملة الميسلسية والاقتصادينة والعسكرية

واللقيانية والاجتمياعيية الاثمر الأول والإساس في تحليق النجلمات المتواصلة واحتاط مخططات واهداف الإعداء

والمقيقة ئن النجاهـات اكبر من ايــة تياسات تقليبية او معروفة الإستخدام . اذ ببرهن المراق رغم ماواجهه وما عاناه انه القوة الطليعية ﴿ رفض ومـواجهـة كـل اشكال الهيمنة وأث ارادة تنفث على المبادىء والمعلوق وانه طاقة تورية روحية عميقة وجذرية وقعرة على المسود وتحدي

للتمييز بين الواقع العربي الراهن ، وبين الإمكانات والقبرات المقيقية للامة ، بين اللواظف المضبومية والعبيلة والمتريدة الهيمنية . وقيادة عبل متواهيلة البنياء وبسئ اشواقك الاهبيلة والجسوهسريسة والتهوش الحضاري للرئيس القائد قدرة فذة ودقيقة في اتخاذ القرارات

للجمامع العربية بين الطاريء والرحل في لسياسة العللية وبين الجوهري والأصب ق الحياة الإنسانية . واستطاع أن يغرس نَفَسَهُ ﴿ مُواقِفُهُ ٱلْمُعَلِّمِيةً وَالتَّارِيُّطَيِّهُ ﴿ مواجهة اعلى الإعاميع والرياح الصغراء وان بطلف عن معلابة عبالية وغريدة ﴿ اللمرة على المواجهة والقحدي وان هذه الرؤيا الواشيحة والطيقة لم تمتغيهم للكعباميل المصيباس الراهز وحسب ، وانما تم أسلفدامها بجداراً

للعزيز النهبوش القومي لدى الجمناهع المسربيسة . واطلاق وتحمىعيسد طاقساد لمسود والجهاد والبناه في العراق وتعزيز

ويبطرح الباحث بعبد الاسهاب في البحليبل النباريجى والافتحسادي A Contract of the Section of the Contract of t اسساسة الامريكية تسعى لفصل امن الخليسيج عن المطقة - ويجيب عن هذا السؤال

الجبرء هو الإكثير طراغية والبارة في البحث ولذلك تحاول أن تسلط عليه

٣ - از القبحبولات القي طرات عبل البضاء الدولي بعبد سقبوط الاشميك السوفياني دفعت الولايسات المتحدة الإمريكية اكثر فلكثر ﴿ انْجِاد اعتمار تأسبها مسؤولة عز امَنَ المُطَلَّةُ بِشِكُلُ

انمساني واختلاقي وبون خجــل ، ويون و المعراعات تعنى للمَكِّلَةُ عَلَّ اعْرَبُو الإخرى بدفع هذا المعسكر ال الثفكك ويثم مراعاة لللمبيز بين موقع لتسال وبيت ﴿ مايمك الانسان ، ومايمكار ريدري التناقض بين اطرافه ويعزز نزعة الاستقلال داخل سپنة ، وبن موقع عسكري وبيت داهله من توابَّت العباد العُزِّز النَّا للعبادة او مركز لقال أو منشاة مدنية . عن التبعية الامريكية ومايس تبط بها من الذي واجهه العراق من الاعداء امر لايمكن اهداف الهيمنة والتهميش والاستغلال ف وصفه . انه امر لم يعرف له التاريخ مثيلاً علاقتها بالإطراف الاخرى وبمعنى ان الرئيس اللاء معرس حفظه اث . أد استطاع از يزرع ربره ان القيادة الفذة للرئيس القائد صداه ولذلك فئن المبقرية القيادية ﴿ مُواجِهِةٌ ذَلَكُ حسين حفظه ابد جعلت العراق متعيزا ﴿ نهجه ﴿ قاوبِ وهِمائرٌ فَجَالَمُ . بُعَا امتبح بشكل سلاها أويا وبلثل فحا الواقع العربي ايضنا ، فالعبراق يواجبه اساسية للحياة الجديدة . وَبِلْتَلْ سَرُا اغطارا وتحنيات خنخمة وعنوانية بشعة على الأبداع والمسود والجهاد والثلما ل مواجهة التحديات والإططر ولكنه مع ذلك لم يقبع ولم يسمح لتقسمه العنهاون في ميدنيته . والانسياق وراء

والإجلماعية وتفاعله مع القضايا العللية

ادعباءات ، الواقعية الاستسبلامية ، ولم ويطباك ال (لله أن اللله مدارم يتهاون في مواجهة أي اختراقات نفسية أو هفظه اث يدعم الثرابت للبيثيا وأرت والقومية والإنصائية في عوليها الزمار فكرية خأرجية والمسراعات بساروييا فعلراليها أعلعراق لايبرغض الانسياق وراء ايبة ظاهرة سلبية في الواقع السياسي المبربى الراهن وهصب ، وانما يرفض ايــُ ظاهرةً بمكن أن تنطوي على اخطاء تاريخية بحق

التحليل والتمييز والالطيم واطحا خصومتيات كأن هالة ومايكار بهام نتائج راهنة وسطابة والاراباء مختلف المسألات ﴿ لَكُونِ وَالْبِ القضايا والحقوق العربية ولذلك يفال قمة متعيزة في البعلية وعنواننا للمصود والجهسار في الحيساة العسرييسة ، وارادة ان الرثيس القائد مدام معن 🗈 ساطعة بالحق والكرامة والاسطالال ات يمثك قدرة لاة وطيانا عل اللا الغرفرات اللي تزدك أنى والركارمار الله معرض المسراق بظليسادة الفذة مع مرور الإينام والإعرام ، ريشطية ترئيس القائد صدام حسين حققه اشاعل بقبوة عبل القرارات التفلة إاللا ان يعللك اوشسج واوسسع واغنى رؤيسا

الازمات والمتراعات العلظ العراق بجسد عبارية القاد مجام نسن 🛦 اث ق استظراف واستباق الإنداذوا

ال السنقيل وهي قدرة تعلي لطالوا المقائق والتقيرات كالابة والزلزا البرملية والتنزيفية عز المعبر المعربي والعللي ولكها في الوات الد تونف هذه المقائل والكيان اصلا النهوش الوطني والقوس وبطابان دور الجماعع العربية ل برلبية إث الأخمثار والظواهر فعليها ويعاياه للاستمسرار في النفسل فيد المث

🕿 مِأَهُمُولِكُ ١ مَأْزُنُ عَبِدِ الْعَزَرُ

الحضاري باوسع سباله (الرول ال

العدوانية الإيرانية وتعلق نبار متقدمة في الاطائد المعشري والاشتر والعسكري ، ومواصلة ليناء ولكير

وتحقيق النجسزات الجنيسة والروا

اوميع والمنعل وليقنع همتر ل فكرنة

و (فاروف معلوناً بسلوليران لينا

تعبر عن عبارية لاة ومنها ولعرا

العمراعات والإزمان الروسط لنوز

واختراق وأفشل كل السبها وليزر

والامسوار اللي يراد اهلتا للرؤينا

وعزله عن توره وطوماته رمدوني

وهذه الصور لرائط لللبتان

شن نهيج محمدود بطرول الزرو

والمتراعات بل نهج سخر ، يُرَادُ مَا

ورصوغا في مواجهة اللعبيات وللظر

لانه نهج صحيح ومقروع وعلل وإن

مدعوم بالنجزات للغبة رمدي بالاخلاص لصالح وحاول والفاالم

و الامة فان للحافظة عليه و كرار الرم

ومنائل النهوش والثلام .

مضما يسفن ظهر الحوتء رواية

يتج عبدالسلام رواينة علل وميتنا

يرباه وفترة على النملع بصفاء ذهن

ستسعسرك بسين المساخى والحساخير

ابها لبست رواية خيال علمي كما

بظهر للبعض بـل هي رواية تشاقش

الصع الإنساني عبل ضوء غرشنة

تاريخية النورية مـوصلية تـاخذ من

النئ العقبة الاعتقديسة الاشوريسة

وتعلمها على مسرح السوصل

التريض القيم رابطة ايأها بالواقع

العامر متراعبات الدول الكبرى من

لط الهيمتة عل العلم وتحرك دولة

لو مجتمع ولنت أبيه او في الحضارات

ليلاوه بالمفاته المتراكمية والدرائسه

العدة المكترنة ذلك الهيمنة المدبة (

الله من الجمع بين العقبل والروح

يبزلا علم اللوصل ومن خلف علم

المراق ومن بعسدهسا عسالم الدول

الكرمة للهيمية) عللان شايان أحدهما

مذلان الكيمياء السروية والنساني

ومو الراوي الفاعل والمحلل طبيب

أس يجيد النحليل كمآ يجيد التفكير

ز نيزون البيلة وتصولاتها ويهتم

إرار الأشورية اهتمام محلل تائق ال

بدرتة البنيثة المقباريية والناسية

وان يجدي تلميص هذه الروايسا

الذلالة ومعاولة تأشير اهم الاحداث

البرابية فيها ف اعطاء فكرة واطبحة

عَنْهَا لِي موضوع المدير مثل هذا ، ذلك

انتاهنا نريد ان نتوقف عند اهم البثى

كدالية والروخية التي طرحتها لأنها

رواية فكر ورسائل متبادلة بين علول

وارواح هاضرة وماضية تخضيم كل

بثظها لمبالح أستدقاق الصراح بين

سلل بولة كبرى تـريد الهيمنة على

العلم غلال القرن الحادي و الحشرين

وعللين شابين من الموصيل كشيفها عن

اسرار الروح واستطاعا ايقاف قدرات

بيدا الشاعر طلال الغوار قصيـدة .

الْفَهِابِ. بِالْقَطْعِ الاتي (انسل من بين

غطولتي والرع طبيوي حتى اخدش

جمد الغياب وأشعل في حنجرة الغابة

موتها الوهابي)

للاقوام القابرة .

ان التعامل القيدي الارباء فإ القلاد مدام عمين طلقه أن ، م الإنا و المعرا علت هو طلعال القياد الأرام تميـز . وهو الذي جمل لقرّار د وطليعـة للكفـال العربي الأسـار أ اخــطر الطروف والواجهاة ووفرط تجربة مشمة بالنصم الأوامل أأ

العيش وضعنان الراسليا ا الحصنول عبل الظيد الثابير كانيا العبالم المناعر وعزر

أبركتا عنا كليا تعاول أن نيزهزح سجر الغيب وفي هذا المقطع يسؤكد الشساعر أن لمست هو قدر الْغَابَةُ أو الحياةُ وَانْ اللاجنوى من نتيجته الحتمية في محلفاة الإشباء ، لأن الغابــة رسطت المست (ذاتها و اصبح نظر المست دالة عل وجودها .. [عبدًا عنا تعاول لِالْأِمْزُحُ شَجِّرِ الطَيْبُ أَ يِقُولُ الْمُطَّعَّ النَّفُّدُ [اللَّفُ إِلَّا الْمُلِفُ الْأَضْرِ مِنْ

والصوت ولكن ماالذي حدث ؟

﴿ معمومة (عصر المنين) يكم معبود جنداري مسارا للجرية فضية

الفلجة بكل معنى المغايسوة بقصد

تلبع الاتي والتطاف حلم يؤثثه بما

الرود له تعلق تنطور ﴿ الوعي من

طفة عل اللوفيع والإسطرة ، اعتما ا

الملاحكائية مفتوعة تتييج له

ازية النصرف والإنسالة . وهو أمس

جعل مَنْ عَوَالُمُ النَّصُوصُ الْطَعَدِيَّةُ

الي في لجزاء تكاملية ﴿ موتيفات ﴾

عَلَوْ السَّاوِرَةِ عَنْمُلُهُ ، تَتُجَلُّورُ ارْمَةُ

أفلكل التي تتغبط فيهسأ ألقمسة

العراقية . فلمربة جنداري هي

لبدايية ، العلم ، الميساة .. الج) لغش أغليسارا لمنتسوى استنقيسال صحــرائي واســال نجم صبـــاي عن ضفاف اختفت] وفي هذا القطع بيدا حواسها .. وهذا يفترض ان الاحسانة التِّي ثانيه من الفاية تعنى سمساعه القساعر بمصأولة جديدة لاكتشاف مُوْتَ النَّمَاعُرُ وَاجَائِتُهُ عَلَيْهَا .. وَإِنَّ العالم فينتكل من طرف الغبابة التر استحلات ال صحراء ببكل دلالاتها الى الطرف/ الأشس .. مجربها حواسته

هذا الطنراض يجرب الشاعس داللين اوجود الغابية أو (الاخس) السميع يجبب القطع الثاني عن التساؤل بما إسألتمسنا ، ابعد طبول السسرى -

لَ هَذِهُ الْمُرَةُ أُرُدِالُهِ هَمَانًا عَشْدِمَنَّا غَيِبِتَ حواس الشاغر طرف الغابة الإخر، ولكن المأولة لم تتوقف فيستمر , الشاعر يلجريَّة لُمِناسة اخبرى وهي اللمس كمسا ق المقسطع الآتي [اكتفر بالافتارات المِربِحة وهي تسييل من اصبابع الروخ ﴿ ان عضالاً في الطرف الاكثير عثمة من هـو مولع بلجميـع الاعزان] وفي هذا القطع يعلن الشاعر فلنل حاسة اللمبن في اكتشاف الإشياء

ول هذا المقطع تبدا اول مواجهة ين مغور الشاعر والاخر .. اذ يطلق الضاعر مبوتيه بدلالة الحضيور، ليقلبىر من غيلاله حضبور الأغسر يوساطة هواسه .. غبرغبته الاول ق أساع صوتته للقليثة بكل دلالاتهنا وتفاميلها (الفموض ، القصب

بنفسه هلإه المرة عله يجند الأشر حسافيرا ../ولكن حتى هذه المعاولة تبوء بالفليل إيضا .. فبالشاعبر لم يسلطع رؤياً القبطاف ،اي ان الفظيل

الإثبارات علن الشاعر نهاية مفتوحة لمحاولاته فيقول [اتحدد في مراة غيابك ، واسائل

نفس من اي جهية تنقيق غيطواتي وجمعك كان مختلطا بضأبيب الفيب ورائحة الاشجار] . ويشبع هذا القطع ال استصرار ممآولات القباعر وتعدهما وتجربية مليتيع له وجوده لاتبات وجود الأغر

🛮 عبدالقادر جبار

الإمسابسع دون ان تسلسطابسع ثلك

الإعبايع تلمسها أو الاعتبطا بها

وبسقض النسقار عن طبيعسة هنذه

🖼 النهاية القنوحة 📰

ق المقطع الاخبر من قصيدة الخياب

بارادتنا السياسية وانتم موهومون ولا اعتقد ان القرن يسمع لراهقات حضارية تهدم سأنساء أص ١٧٢ فيجيبه الطبيب، ولكنكم تستعجلون النهاية لان المطلق في التعامل البشري



فاتح عبدالسلام

معثل الدولة الكبرى 🖿 باسم عبدالحميد حمودي يعمل استلا الكيمياء النووية عإ الوصدول ال كشف حقىلاق الخليسا

الانسانية من اجل ان يستطيع الحقاة على انسان اليوم لايمانه بان انسسان الامس القديم كأن معمرا ويعمل استلآ الطب النفس عل مقاومة مخطط سقع الدولة الكبيري لكشف تجباريسة الجدل والمناقشة أن تجربة قهر العالم القيم واعدة استخدامه تجربة غم يتمتع بهآ هنذا العالم وأستنطاعته

وتجسارب زميله وافهامسه عن طريق

مجديثة ازاء القدرة الروحيثة الثى التائير عن طريق الاتصال بالشوارق من اجبل ايقباق المضطط المجنون للسينادة عبل العبالم قببل ذلك كبأن

الطبيب قند تسومسل الى الالمسال

هد الشــــعري الحديث

بشخصية روحية يسميها انشيخ تلرة والنبي يونس تارة اخرى ويمنحه هذا الروحني المتمساني عنضاء الذهن والقرة عل كلتف آسترار وهواجس وأميال صفير النولة الكسرى ويروح يعمل عن طريق النقاش الدائم مع غبل الإسات قندرة المنالم القندي

بروحانياته وصفاء ذهنه عىلى ايقاد المقطط التسلطى . واذ يمؤمن السفيع بسأن (القبرن الحادى والعشرين هبو ثارن سيبادأ المطلق وقند منتعضاه بحقسارتضا

هو النهاية، فيجيبُ السفيرِ ،المُطلَقَ هو السيادة، فيجاب يان المطلق ربما كان سيادة النهاية او نهاية السيبادة فلقجس هذه القضاعة بضابيع غضب السلع وتضعه ل موقف صحب يضطر خا"له ان بقتل محاوره المفكر الموصق ويسل ذاته كذلك بعدسا عجبز عن الوهدول ال كيفينة المصبول على السيادة بغراك الكوامر الروحييا ليشر مثل هو لاء . ان ظهر الحوت هو هذه الارضوط

سخن بالخراب ومحاولة انسأن القوة ايراك السلحيل فلحرك الفلهر ليدخل الامنواه ويجر مفته الظس ال ميناه البحار هيث فقطوا العيش بعيدا عن كهج هسذا الزمسان ممتسل الدولة الكبرى ــ الذي صرح مولولا من احكم بعد الان ٢) تَلَكُ انَ البِشْرِ المُرْدَانِ ببالارث العقبل التباريخى وبهيمتنا الروح عل الجمد يرفض أن يخضع

للذي يحاول تسويره بالكامل والهيمنة عبل مدركنات العقلينة ومسولا ال الهيِّمنة على المطلق . هذا بعض ما ﴿ الروايــة من المكار واحداث مناغها الروائي القطب فاتح عبد السلام بعضاية مدرك لما يقعل ومسولا ال انتاج سوع من الروايــة المظلية التي تشاطب الروح وتستعين

بالبلولوجيا وبالكثر الظسف والديني لاضنن مصاولة تضريب بـــآ للومنول ال ابراك القناعات الكيرى وتطريتها دراميا بضرة دالة على موهبا الكفيف والإنبياقة .

للخروج منه عيسر جميع المسواس

ويعنا اثنه جبرب السمنع ، اليعير

واللمس وغشل غيها غانه لابد ان يجرب

ماتيلى له بوهاسة القيم هي آخر عدة

للشباعر لمواجهة العبالم) فما الذي

حصل مع هذه الحاسة . يدل القطع

الاشبر في مصاولة البحث عن جهنة

محددة الأحساس بالأخر ان القساعر

استمان بعاسلينَ من حواسه مرة

واحدة وليس بحأسة واحدة كما فعل

ن السابق . الأولى ،العدس، [اسائل

نَفْسَ مَنْ أَي جَهِّنْ تَنْفُقْ خُـطُواتِي]

ويريد الشاعر هذا ان بؤكند ان جهثه

الاؤل التى اراد فيها اكتشاف الاخس

القصيدة كانت جهته مؤكدة ءانسل من

بين خطواتي، ولما كانت تلك الجهة قد

غَيبِت ظنه بدا باغتبار ،هدسه، عله

يجد الجهة الصحيحة التي تدليه عن

الأخر .. ليبدأ مع هذا الدليل الجديد

يستنلمس الوجسود واو بساهمسعث

ميشة .. وبالقعل يكون الحصر

منائبا فيقنم الشاعر الغياب مختلطا

براثمة الاشجال اي ان الوجود بـدا

بالاتفناح شيثا فشيئا (وجهك كان

مختلطا بتسابيب الغيب ورائحت

الاشجبار، وهنا تكون اهر عبواس

القناعر واشبعفها دليلا عنق الوجود

فالغيب بدا يفتلط برائحة الاشجيار

،رائمةُ الغابة، وهذا يعنى لن تهاية

المعاولة ماتزال مفتوحة وأن التجربة

لم تكلمل .. وان قصيدة السرى ق

مولدات ابتدائية ـاولى ءراسية ـقمية ومتولدات ومعلبة ستانبنا سعدرينة بينينة وانتهائية - اخيارة - قندمية سقصينة والوقت تنقسه اثر فبالسبيبول/ السمسومن مبولدات وميلبولدات والقفص/ القمن مبولد ومقبولد • في ان واهد . ف (اللامبركي) مولد (استهلال) ﴿ أَذَا أَسْتُهِلُ بِهِ السَّاعَرُ (مثن) مجموعته · وكانه يقول لذا انــه (اللامسرلي) • الذي (منسرى) شعبره (ْ مُتَابِلُهُ) مُنْ دونَ ﴿ الْمَلْحَى ﴾ و ﴿ دَفَاتُرٍ ﴾

أليه (هُمُ) • اولٽك الذين بلا (دفائر)

مليل (لهجية الطالسرات) • ق حسين ان سناما ٠ الذي ميساله اخوم الضاعر (هل الدفلار انت •) لاحقا · هو (عسل فالر) والآا كان (حصام هنائيم) - أبد ذكبر (مَتَراحة) كُلُ هَامَكُنْ (دَفَاتُرْ) الْمُعَلَّلُ مَنْ لُمِهِادُةُ وَهَالُهُ * فَإِنَّهُ * وَهُوَ النَّاوَحَدُ بِالَّيْهِ (وستيام) غير البولي القناعس الأول على أسأن (تأسه) . (اللغزانة العليلة عف بِعُدَّادُ) والثاني عُبَلِ اسْمِئْنَ (الْحَيِسَةِ) { الطَّيْزَانَةَ العَلَيْقَةَ جِسِرِس ومِسَاوَى } سُيِـذِكُرُ (اسقاطًا) لَ ﴿ نَاصَرُ عَبِـادُدُ سپرة لينت شخصية) : اي ائــه مـولد (اُسْقَاعَلَي) - هيڪ (و ابي 🛴 .. عند قبر ناصر عبدُة) بالرغم من (ولا ندرك منيه سوی ناصر عبادة) و (بینما ناصر عبادة يوزع غيز الليل) فالد حيرنا الفناعر إ ((كاللية) عنوانه : فلمة (ناصر عبادة وَدُم (مَنزِرَة لَيْمَت شَخْمَنيةً) : قَبَلَ أَنْ الْ ﴿ سَيْرِةُ لَيْسَتَ الْمَقْصَيَّةُ ﴾ لَذَاهُمْ عَبَادَةً بِلَ ﴿ مُمَاَّصِيلًا ﴾ للشاعر أم العكس ؟ وألم يبل نَّنَا إِلَّا لَقَامَ ، لَتَدَرَكَ مَنْ خَلَالُهُ أَنَّهُ لَـُجَنَّى باللَّ (سيولا) استقاطينا : علينه تكونُ أليز بنيبرة ليبت غطيصيلة) لضاض عَبِأُوكُ ، و ﴿ لَيُسْتَ شَطْعَتِيا ۗ ﴾ للطُّناعر • بلُّ (أسقصية) لاقيه - متاتية باسقاط

للميناة/ الْقِنعر ولأن (الضّرافط جيب واسمع) . لذا اختار القماعر امتدامًا طريعاتة الشعر ، لتكون لنا دليلاً ، برشننا ال (سنهنولة) التبي (في فيقص)/ (تصنومية) اللي ﴿ ﴿ نَصُ ﴾ ﴿ 4كـذا وكجزه من ﴿ دليليتها ﴾ . سترشدنا غريطة (الطبرائط) الى منولد (المهيندي) أمنو المتمثل (ربيتما يتسلق مقلوق عقـارپ الساعة عَى يَقْضُم انْتَصَافُ النَّهَارُ ﴾ * الذِّي مهد به مثن مجموعته بعد اشعالة (يحدث

اشتملت (مجموعة) النساعر وسنام (بحندث ـ يتسلق ـ بلشم) و معاولة (ولودة) لاعطاء النصوص التولدة عن هذا النص الولد يعدها إ السنقبل) فضلا

عظیم**(سپول (کلمر)**عیل (۱۹) تعما وهو رقم (زوجي) . ينعدم من جبراله عن اسهنا (الحناقبيري) وقبرينهنا بنيبوينا ءنص متركزي متنصفي مثنيسا فهرسيا عل السواء وبالنتال هذا يعني (الماضوي) فربينما يتملق) ن الجموعة · لم تحت.و على نص مـولد (بـؤرى) واحد بعبــه . تثناسل عنــه مسوص مثولدة (انتشساريـــة) عديــدة بنواتها • فنصوص الجموعية كلها هي

بِتِداء (منَّه) هنو (هذا الرجيل) الذي لابىدرى (كىيىف سىيىھىرف) انــه (اللامران) ١٠ اما شعبره ، قان يبتديء فهما لأن مولدان (كلسابيسان) أن (المامي) • اللي تجد الشاعر (أخر من يستعج ترثرة الشعاب على الجمل العبالحة للنفس) منهـــا - هي ذاتهــا (المسعفسات الأشيبرة) • اللبي (تسكنس المسود والنفائر) • لأن (ليل النفائر) • قد تسرب

غَطَنْتَ .. غَفَى الْقُطعَ الأول من (الشفعينة) الأول عبل (الشفعينة)

اللباني : ولقد اللبا (قيلاً) أن القساعـر ولقاء متوهدان . بفعل هذه الحيرة/ التيه · التي سر ا هذا العنوان ال أدرامتنيا . معتشمير ان القرامة بأمَّسَ الحاجة الى مولد ﴿ دَلَيْلُ ۗ ﴾

وهنَّا يهييءَ لنا النَّساعَىرِ ﴿ الْخُبرانُيطُ هـذا) اليه من طرف بـدايثـه * مستفـلا (فاعلية المضارع وحركته الطبعة) بتعيم د . على عباس طوان "عير ثلاثة من افعاله

(يحبث فندا) الذي ق (سهبول ق أساهن النصل المجتمروعية ا (محدث) ال (مسوت) كبولو (كمي) كونه المبر التصوص (٦ اشطر) الهو مقوم هذا مقام (الله طنة) مثلا الضبلا عن مضيدونه الرنبط بقوة مع مضمون العنوان (الملاق) حيث (العروة الوثقى) بين (الفراب) و (فقص) ودين (الرعاة) و (سهبول) (بحدث)ان(تسبع العربات) في اللمطار (الأول) من (رماد الإشتخاص) ، ف { كَانَ الطَّرِيقَ بِوْدِي الْ الوبساء) ﴿ الشمطر ﴿ اللبانسي) مَــز (فَقَسَائِح) * لأن (الرَّحَلَةُ ضُوقٌ مُقْتَمَارُ المعية الشاهية) ﴿ الشَّادِ ﴿ الدَّالِثُ ﴾ من (زقيق يرغرق واعلام لاشؤدي) وبذا تكون هذه النصبوص الذلالية سولدات (ظليمية) ، توجز لنا (فمنة حبادً) القىمىللىد (العبريسات)/ المسعبر (الطريق)/ العَنابِة (الرحلة) - التي مي رُ معصلتها (أصبة حيباة) الشناعر بوساملة (النعبة) تنكريبة غضلا عنها شطية واسلوبية ﴿ ذَلِكَ أَنْ * وَالْقُبُولُ هَنَّا غيكائيل هامبرغر · (الليل الشديد للأفنعة لسر فقط بوصفها شكلا واسلوبا بل حتى بوصفها تنكرا اكثر مضه اعتدادا للنفس

الازدواجيــة العنــونيــة) . حصبلتــا بالشرورة أل احد قطيى عنوان الجموعة مَنْ حَبِثُ تُمُاثِينَهِ القَطْبِيَّةُ (لَفَظًا) ۖ ال البواد الفلاق (سهبول ﴿ فَقِص ﴾ وقيه سنلاهظ ان مفردة و نص) غير الواردة ق النمسوص المسابقية له واللاحقية بيه . نكررت أبيه ثبلاث مرات متشالية (النص طبرة الشوارع ، النص مثقتة العروف/ النص دهشتي وفقي ﴾ ﴿ ومن ثم سنلامظ للالة (نصومَن) مثانية من جمع (٠) (النص والنص والنص) ﴿ (قَلَمُن) واحد مثات من شبرب (*) (مطبرة بمثنته بغبغ) و (نص) واحد مضات من شبرب (×) (النص يـعنص بالنص) ﴿ نــلالهُ (اقفاص) متاتبة من جمع (•) (مقبرة وملذنة وفخ } حيث الفا (سهول) بدوازاد (تصوص) و (قلس) بموازاد (نص) وستلحظ أيطسا إكباريف بأبقاً ﴾ لم يبرد مليسل له يسلنمسومن الأفرى انه (١٩٧٨/٧/٤) الذي وريا مرتح (و المبهيل جسد الرابيع من تعوز ۱۹۷۸) و (قالت خلوا منه الرابع من تعوز ۱۹۷۸ } • والذي سيلودنا حلماً ال (هائلون من غيدة الحُتَفَائِنَا) البؤرخ ﴿ (أب ـ أيلول ١٩٧٨) والا أرقه اللَّمَاعَرُ بونًا عَنْ بِقَيْةَ النَّصُوصُ · فَلَانَهُ يِرِيْدَ القُولُ · انه مولد ﴿ رَمِنَى ﴾ - تبعيا اليه . ابندات الجموعة • زمنيها • من نصر (مصين)/ الأول ــ ۱۹۷۸ . و (سطنتهس) ق نص (ما)/ الأشع ــ ١٩٩٣ (شيل تحمست/ أجنَّجمة اليوم الأول "/ ثم اجنَّجمة اليوم الأشعراء والما الزناعة المتحمة ووباطا مشموتیا ب (قفص) العضوان الفلاق -فَإِنْ لِ ﴿ تَرَبِينَهُ الدَّجِنَاجِ ﴾ و ﴿ العَقْبُ ﴾ الريساط القصوني ذائسه ب (كفهر) و (سهول) العنوارُ الغلاقِ • ايشا • عَبَلَ الثنالي • مما يدفل ان هذين النصبي موادان (مضمونيان) • ذلك أن الـر سهبول ن طعس) حالة (حرَّن) ولذك غد (كبريية الدجاج/ مهنة هزينة إ وان الـز سهول

﴿ قَسْلُمُنَ ﴾ حَسَالُهُ ﴿ الْيَسْمَــةَ ﴾ ولذلك ف

رُّ العالب/ بِنَقِر اشْسَالُ عَلَيَا مَسْبِهَا الْأَلْمِ

المالوقة ، وهبل ذلك قبان المصاهب

الأسطورية المتتأبعة والتوازية معاق

النمسوص لا تفكل خلفيـات والمأ

0

فملى الإشارات ظلَّت تسيل من بـين

واجهات ، أي تتجول من اشاريتها ال ستبوى تطيعى يتيبح أأتناص والمُثلقي تعاطي الطّاع المِلْم الهادىءُ والمُثواصل من القائف ال القائف 🕿 بشار عبد انه امن الواقيح ان اقتمانيية معمور مشداری لرؤیته ی عظم مصرد قید مالت له بذيه ألاس ألناسية والتفرية ، حيث غيوط كل نص تيقي

(التغییسري) واعتباذه (الشعبری**ة)** ب معلى الايصالية الآن تتساسب ف مبيتها التهميمية واللاءة مصيامع واقنع متقسست أباد وميلاً هو ﴿ هِدِ ذَاتِهِ أَيْحِياءَ بِثِكْلِي

متراطية وأجزاء الإزبة المتارقة تبلني ﴿ أَمَاكِنُهَا الْهَبِينَةِ لَهَا مِونَ لِمَرْ لِي لَمْ أَ مما أيعدم عن الإنقذاف الأشاري يسلبيش ببه عن اللجورة الى البلى رؤيته ونلح تصوعته منقة الطيران

أباول ١٩١٤ م - ١٦ ربيع الثاني ١٤١٥ مـ

واجهة للعمير الفني و واقع أمنعي البيد ملاس أن جنسداري لم يعلب الملاقاتية التتابعية ليبدا الخلق عاد الله خلق من طبشة ومساء الواقيع نقطة في الزمن الأصلي المهرد رُعْنُوضًا هِي لِي عَيْنُونَاتُهَا النَّهَائِيةُ ۖ وَ واذا كبائت الأسطورة في أبسط

تنتمي الى تلك الطيئة وذلك الماء . واذا

نتلها وصفة للبعبول الفكري المعل الأرث لدي لا الراكد . بمعنى ان الواقع يتفتت و ذهنه وتنفلت ممله حبركك

لوالمة خلقة تهيف أل تعويش كالت الحياة ف والعها الماش حركة الأنسان عما عجز ف تحقيقه واقعيا ، علاقاتية تتابعيىة عبر زمنان مكاني فان جنداري ليشا ﴿ (عصرُ اللَّهُ) لا (يعبتر) وانما (يصوفر) عن عمر الواقع بانتقاله انساطا تعويضية ملاومة يغيف البهاء أو بطلقه لازماط اشبافية من منتشبات يستلها من وقائع ميثولوجية بهدف مقادرة

غنان غطاب محمود جننداري يناتى اللمكل النَّدُوي (الشَّمَسريحين)





Saturday, 24 September, 1994

A September 1994 اولا المالم المناعر لايسلطيم

the state of the court

A PARTY OF THE PAR